**Технологическая карта № 1**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1шаг** | **Сбор участников.****Вхождение в тему.** | *Мотивация выбора темы**(краткий подводящий диалог, работа с Моделью трех вопросов)*  |
| 1. **шаг**
 | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | *Планирование постановка цели, задач и планируемого результата.* *Знакомство с LEGO – конструктором**Создаём карту «Леголандия» (проектируем план постройки по замыслу)* *Работа с графическим редактором**Конструирование железной дороги**Слушание музыкального произведения*  |
| **3 шаг**  | * **Работа по Модели 3-х вопросов**
 | - Сегодня замечательный день. Расскажите мне какое у Вас настроение.  (Показать LEGO- человечка сконструированного из деталей, который спускается на воздушном шаре), *Звучит загадочная музыка*-Посмотрите - это Лего-человек! Он прилетел к нам из загадочной страны Леголандии. Но он потерялся и просит нас помочь ему попасть в страну Леголандию. – Поможем ему? Он такой необычный. 1 вопрос: Из чего же он сделан? (Ответы детей) Да, он сделан из деталей конструктора.1. вопрос: А как называется этот конструктор? (Лего)
2. вопрос: Какие детали конструктора вам знакомы? (ответы детей)
 |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | - А какая она волшебная страна Леголандия? Давайте вместе нарисуем карту и составим план. Вы согласны помочь Лего-человеку?Тогда приступаем к работе.*(с помощью графического редактора на интерактивной доске изображаем план «Леголандии», расставляем указатели в рабочей зоне для конструирования) фантазирование детей*  |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  -Я предлагаю вам самим построить волшебную страну Леголандию по вашему плану и разметить указатели для станций. Начнём со строительства железной дороги. Детали нужные возьмём,Дорогу в Леголандию соберём! |
| **6 шаг** | **Педагог:*** помощник,
* **ПАРТНЕР,**
* наблюдатель
 | *(предложить рассмотреть схемы-карты и выбрать детали для сборки железной дороги)* - Чтобы построить железную дорогу, нужно подобрать необходимые детали. Начинаем строить: -Я ставлю первую деталь, а следующая должна быть похожа на мою, по форме и цвету. - Скреплять нужно их по очереди путём присоединения в отверстие, конструкция должна быть надёжная и крепкая. *(все по очереди присоединяют детали)* - Все поставили свои детали? – Дорога готова!- Чтобы никто не потерялся в пути, крепко сцепимся мизинчиками, как наши Лего детали.- Можно отправляться в путь. Для этого произнесём заклинание.-Друзей с собой возьми,В Леголандию попади!(Слушание музыкального произведения «Песенка Паровозика»)*Запустить демонстрационный паровозик по железной дороге для того, чтобы убедиться в надежности конструкции включить музыку.* |
| **Материалы и оборудование:** | *Собранный Лего-человек из деталей на воздушном шаре, Графический редактор (ИКТ оборудование), ноутбук, Набор LEGO DUPLO 10507, указатели с изображением картинки или названия станций, карта-схема №1 (железная дорога)* |

**Технологическая карта №2**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1шаг** | **Сбор участников.** | *Обсуждение плана действий по проекту**Работа в парах*   |
| 1. **шаг**
 | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | *Изучение названий LEGO–деталей, способы крепления.**Конструирование в парах «Паровозик»* *Игра на музыкальных инструментах «Паровозик»* *(выбор муз. инструментов, музицирование)* |
| **3 шаг**  | * **Работа в парах**
 | *(Детей приветствует Лего-человек)*- Ребята, для того чтобы отправиться в путешествие по Леголандии, нашему Лего-другу нужен транспорт, который по рельсам поможет отправиться ему в Леголандию. Для этого предлагаю отгадать загадку:**ЗАГАДКА**По стальным дорожкам, мчит сороконожка,Тук-тук-перестук.Круглый щёлкает каблук,По железной лесенке с расчудесной песенкой.**(Паровоз)** |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | *(разделиться по парам, по карте-схеме выбрать нужные детали и путём соединения сконструировать паровозик и вагон)* Один из вас - будет механик,А другой инженер-конструктор.- Давайте рассмотрим карту-схему, какие детали нам нужны для конструирования паровозика.*(основание паровозика, декоративная деталь для крыши)*- Какие детали понадобятся для конструирования вагончика?(основание вагончика, декоративная деталь крыши 2 штуки) |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  -Я предлагаю вам в парах построить паровозик и вагончик.Детали нужные возьмём,Паровозик и вагончик соберём! |
| **6 шаг** | **Педагог:*** **помощник,**
* партнёр,
* наблюдатель.
 | *(предложить рассмотреть схемы-карты и выбрать детали для сборки вагончиков и паровозика)*-Детали должны соответствовать по форме и цвету, как изображено на схеме. - Скреплять паровозик и вагончик нужно по очереди, путём наложения их друг на друга и легко надавить, чтобы вагончик не отсоединился от паровозика. *(дети работают в парах)* - Все собрали свои вагончики и паровозики? – Теперь предлагаю их разместить на железной дороге.А чтобы помочь вагончикам набрать ход, предлагаю выбрать музыкальные инструменты и изобразить стук колёс и гудок паровозика.(Игра на музыкальных инструментах)*(После музицирования запустить паровозики по рельсам поочерёдно)* |
| **Материалы и оборудование:** | *Собранный Лего-человек из деталей, Набор LEGO DUPLO 10507, карта-схема №2 (пошаговая инструкция соединения), музыкальные инструменты: ксилофон, маракасы дудочка.* |

**Технологическая карта №3**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1шаг** | **Сбор участников.** | *Групповая деятельность* |
| 1. **шаг**
 | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | *Изучение названий LEGO–деталей,* *Дидактическая игра «Чудесный мешочек» (выбираем деталь и называем по форме, цвету)**Пальчиковая гимнастика под музыку с кирпичиком Лего* |
| **3 шаг**  | * **Работа в группе**
 | *(Детей приветствует Лего-человек)*- Ребята, для того чтобы нам построить станцию, нам нужно познакомиться с деталями, которые в этом «Чудесном мешочке» приготовил для нас наш Лего-друг. Для начала я расскажу вам об этих деталях.*(Доставая по одной детали охарактеризовать её по форме, цвету и особенностях)* |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | **1 деталь** - **Базовая плата** — деталь, имеющая стандартную единичную высоту, со слегка рифленной снизу поверхностью, к которой нельзя присоединить другие элементы. Она плоская (только с равномерно расположенными шипами). Базовые платы могут использоваться как основание модели на которую будем крепить конструкцию **2 деталь** – **кирпичик (или кубик)** Кубик 2x2 (произносится два на два), Кубик 2x4 (произносится два на четыре).(паз в детали помогает элементам соединяться вместе. Он захватывает шип, что позволяет соединять детали Лего друг с другом). **4деталь – Арка**. Специализированная деталь, часто используется в конструкциях, она способны придать образ и форму модели любого типа.**5деталь** - **Пластина.** Ее высота составляет только **одну треть высоты кубика**, ее можно использовать для более тонкой проработки (например, внутренних креплений)**6деталь -** **Наклонный кубик** - Наклонные кубики иногда называют кубиками для крыши, но они могут применяться и в других целях.**7деталь-** **Декоративные элементы -** это окна, двери, деревья, животные и т. п. Они часто представляют собой решение для строительства из одной детали и имеют множество форм.**8деталь-Специализированная** - Имеют необычные форму и расположение шипов. |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  -Я предлагаю вам поиграть.- Назови детали цветИ скорей нам дай ответ!*(перемешать детали, сложить их в мешочек и вытаскивать первую попавшуюся, предлагая детям отгадать её название)* |
| **6 шаг** | **Педагог:*** помощник,
* партнёр,
* **наблюдатель.**
 | Мы немножко отдохнём и поиграем в другую игру *(раздать каждому по одному кирпичику 2 на 4)* **Пальчиковая Игра** (в сопровождении тихая весёлую музыку)1,2,3,4,5 С Лего будем мы играть! Кирпичик в руки мы возьмём На руку левую кладём,Правой ручкой накрываем,И ладошками катаем.Потом руку поменяем,Точно так же покатаем.В руку правую возьмёмИ сильней его сожмём,В руку левую кладём и сильней его сожмём,Мы кирпичик уберём,Свои пальчики встряхнём! |
| **Материалы и оборудование:** | *Лего-человек из деталей, отдельные детали из набора LEGO DUPLO, «Чудесный мешочек».* |

**Технологическая карта № 4**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1шаг** | **Сбор участников.** | *Обсуждение плана действий по проекту**Работа по индивидуальной схеме* |
| 1. **шаг**
 | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | *Проектирование и конструирование по карте-схеме* *Коммуникативная игра**«1 Станция - заповедник»,* |
| **3 шаг**  | * **Работа в группе**
 | **Организационный момент: (Коммуникативная игра)**Собрались мы вместе в круг,Я - твой друг и ты- мой друг,Крепко за руки возьмёмся.И друг другу улыбнёмся! |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | Ребята, в Леголандии по плану нам нужно построить 1 станцию «Заповедник». Но мы не будем торопиться заселять туда животных, для начала мы создадим условия и необходимые конструкции, чтобы нашим животным комфортно было находиться в заповеднике.  |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  -Давайте разберёмся по карте, что «Заповедник» у нас находится умеренном климате или в средней полосе. А какие виды деревьев и животные находятся в умеренном климате? У нас есть конверт со схемами сборки конструкций для «Заповедника», каждый по очереди вытянет схему и вместе мы построим станцию. *(Дети строят каждый по своей схеме) звучит музыка* |
|  | **Педагог:*** **помощник,**
* **партнёр,**
* наблюдатель.
 | -– Теперь предлагаю распределить ваши конструкции в Заповеднике, так чтобы животным там было удобно и хорошо.  |
| **Материалы и оборудование:** | *Собранный Лего-человек из деталей, Набор LEGO DUPLO 10584, карты- схемы (пошаговая инструкция построек) и конверт.* |

**Технологическая карта №5**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1 шаг** | **Сбор участников.** | *Обсуждение плана действий по проекту**Коллективная работа*  |
| 1. **шаг**
 | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | Проектирование и конструирование по карте-схеме «2 Станция – парк «Лимпопо» Интерактивная игра «Найди музыкальный инструмент»Музицирование ( шумовой оркестр) |
| **3 шаг** | * **Работа в группе**
 | *(Детей приветствует Лего-человек)*- А вот и 2 станция, парк «Лимпопо», здесь жаркий климат, здесь будут расти тропические растения, а какие вам известны? (пальмы, лианы и т.д.).И животные необычные. А каких животных вы знаете?А давайте изобразим животных, которые поселятся на станции нашего парка «Лимпопо».***Физминутка***Мы шагаем в Лего парк, Побывать в нём каждый рад *(Ходьба на месте)*Там жирафы и слоны, обезьяны, тигры, львы *(имитация движений животных)*Все мы весело играем и движенья выполняем !*(полупрседаем вправо и влево руки на поясе)*В тропическом климате нашего парка ещё есть необычный зверёк, чтобы узнать кто это, вам нужно отгадать загадку:**ЗАГАДКА**Строит рожицы, играет,И на пальму залезаетЧтоб потом на высоте,Покататься на хвосте,Длиннорукая, смешная,И проказница такая.Жить не может без банана, кто же это?*(обезьяна)* |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | Давайте поговорим ещё о том, на каких музыкальных инструментах играют жители в жарких, тропических странах. Я предлагаю поиграть в интерактивную игру и выбрать из предложенных музыкальных инструментов, те которые подойдут больше всего.Интерактивная игра «Выбери нужный музыкальный инструмент »*(африканские барабаны, маракасы прослушать их звучание)* |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  -Вот теперь мы знаем, какие постройки и сооружения нам понадобятся, чтобы смастерить 2 станцию – парк «Лимпопо»Нам понадобится набор LEGO DUPLO 10804 и схемы пошаговой инструкции для сборки. |
| **6 шаг** | **Педагог:*** **помощник,**
* партнёр,
* наблюдатель.
 | Теперь вам нужно договориться и распределить, кто какую конструкцию будет строить, затем самостоятельно подобрать нужные детали по форме и цвету.  Ознакомьтесь со схемой и точностью соединений деталей между собой. Работайте согласно схеме сопоставляя детали. |
| **Материалы и оборудование:** | *Собранный Лего-человек из деталей, Набор* LEGO DUPLO 10804  *карта-схема №4 (пошаговая инструкция соединения), музыкальные инструменты (маракасы, барабан) интерактивная игра.* |

**Технологическая карта №7**

 **Реализации совместной образовательной деятельности с детьми**

Проектный подход - Паутинка

**Возрастная группа**: старший дошкольный возраст

**Количество участников:** 6 человек

Тема проекта «**Волшебный мир музыки с использованием LEGO - конструирования»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ШАГИ** | **Содержание и ход деятельности** | **Содержание** |
| **1шаг** | **Сбор участников.** | *Обсуждение плана действий по проекту* |
| **2шаг** | **Планирование детской деятельности:*** планирование деятельности педагогами с учетом решения образовательных задач /индивидуально дифференцированный подход в организации деятельности /
 | *Проектирование и конструирование по карте-схеме «3 Станция - Полярная»,**Беседа о народах Крайнего Севера, подобрать, фигуры людей и атрибуты относящихся к данной станции.**Прослушать этническую музыку (народов Севера), провести беседу о народных промыслах.**Интерактивная игра «Музыкальные инструменты народов Севера»* |
| **3 шаг**  | * **Работа в группе**
 | *(Детей приветствует Лего-человек)*- Следующая станция, которую нам нужно построить называется «Полярная». Она расположена в холодном климате. Давайте познакомимся с растениями и животными, которые обитают в холодном климате.  |
| **4 шаг** | * **Выбор деятельности по теме проекта**
 | Там царство льда и снега – Арктика. Арктика находится на Севере. Расскажите, что вам известно о явлениях природы Северного региона. Какие растения, кустарники и редкие травы вы знаете? *(олений мох, лишайники и т.д.)****Речевая игра***Мы садимся в самолёт, отправляемся в полёт, *(ууууу-уууу)*Сядем мы на снегоход Снегоход, снегоход нас по Арктике везёт ! (бррр-ррр)Ребята, а какие народы Севера вам известны? Вы знаете, что у каждого народа есть своя музыка и музыкальные инструменты. Какие музыкальные инструменты Северного народа вам известны?Оказывается музыкальных инструментов у народов Севера намного больше, чем вам известны я предлагаю вам прослушать их звучание и познакомиться с их названиями.**Интерактивная игра «Музыкальные инструменты народов Севера»** |
| **5 шаг** | **Деятельность** /решение образовательных задач/* Средства,
* Операции,
* Действия.
 |  Теперь мы определились и познакомились с особенностями Арктического региона и его жителями. И можем выбрать декоративные детали элементы набра конструктора LEGO Арктика, для того, чтобы построить станцию «Полярная» .Детали нужные возьмём,И станцию мы соберём! |
| **6 шаг** | **Педагог:*** помощник,
* партнёр,
* **наблюдатель.**
 | *(предложить рассмотреть схемы-карты и выбрать детали для сборки станции «Полярная»)**По замыслу и фантазии детей. Работа индивидуально,**самостоятельная работа.* |
| **Материалы и оборудование:** | *Набор LEGO DUPLO Арктика, карта-схема №5 (пошаговая инструкция соединения), интерактивная игра «Музыкальные инструменты народов Севера»* |