

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете № 1

« 31 » 08 2022 г.

Протокол педсовета № 1
от « 31 » 08 2022 г.

Утверждаю:
Заместитель заведующего
МБДОУ детский сад «Оленёнок»
Е.А. Турченко
(ФИО)
Приказ № 16
« 31 » 08 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
образовательной деятельности
во II группе раннего возраста
№4 «Улыбка»
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год

Составители:
Павленина А.И.
Ядне А.В.

Содержание рабочей программы

Разделы	Содержание разделов	Страницы
Целевой	Пояснительная записка	2
	Планируемые результаты освоение РП	6
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	8
Содержательный	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП	12
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	22
Организационный	Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	24
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	26
	Режим дня	27
	Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий	29
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
Заключение		31
Список литературы		31
Приложения	<ul style="list-style-type: none"> • Перспективный план взаимодействия с родителями на 2022–2023 учебный год. • Перспективный план по сюжетной игре на 2022-2023 учебный год. • Перспективный план по ПДД на 2022-2023 учебный год. 	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности во II группе раннего возраста общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (МБДОУ детский сад «Оленёнок»), с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019г., а также на Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их).

Предложенные материалы направлены на социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей 2-3 лет, в соответствии с ООП МБДОУ и учетом основных положений ФГОС.

Комплексно-тематическое планирование предполагает построение образовательного процесса в форме игры и с учетом основных видов детской деятельности и интегративной составляющей, что позволяет последовательно и гармонично осуществлять образовательную деятельность.

Структура примерного комплексно-тематического планирования включает:

- сквозную тему каждого месяца, объединяющую все способы познания;
 - недельные темы, которые воспитатель может изменять с учётом инициативы детей;
 - формы работы, отражающие соответствующее содержание по решению образовательных задач на основе обобщённой модели: увидеть (наблюдение за окружающей действительностью); услышать (звуки окружения); обыграть;
- создать продукт самостоятельной деятельности.

В рамках каждой темы месяца рекомендуется проводить кульминационное событие, которое становится *проектом*, объединяющим все виды деятельности: праздник, выставку, туристический поход, встречу с интересным человеком, игровое шоу и т.п.

Цели, задачи реализации Рабочей программы

Основной целью является – расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.

Для достижения целей программы решаются следующие задачи:

- Совершенствовать образовательное пространство дошкольного учреждения для укрепления здоровья и непрерывного развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- Совершенствовать систему работы наставничества для поддержки и сопровождения молодых педагогов в условиях реализации ФГОС ДО;
- Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов в вопросах реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - сюжетная игра.
- Развивать модели взаимодействия с родителями, обеспечивающие единство подходов к воспитанию и образованию детей в соответствии с ФГОС ДО.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Основными принципами к формированию и реализации Рабочей программы являются:

1. Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Поддержка специфики и разнообразия дошкольного детства.
3. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности.
4. Создание благоприятной социальной ситуации развития каждого ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.
5. Личностно развивающий и гуманистический характер содействия и сотрудничества детей и взрослых в процессе развития детей и их взаимодействия с людьми, культурой и окружающим миром.
6. Вариативность организации дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Принципы построения образовательного процесса основаны на ведущих принципах современной педагогики:

- принцип гуманистического начала через уважение к каждому воспитаннику
- принцип доступности и соответствия содержания образовательного процесса возрасту воспитанников,
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики),
- принцип интеграции образовательных областей, личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с воспитанниками,
- принцип права выбора ребенком вида деятельности,
- создание предметно-пространственной развивающей среды, способствующей всестороннему развитию детей, развитию игры, как ведущего вида детской деятельности,
- принцип сбалансированности всех форм детской деятельности,
- принцип комплексно-тематического планирования,
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.
- направленность на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области) (п. 2.6 ФГОС):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей.

Определяет организацию содержания и форм воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Планирование разрабатывается по каждому из направлений развития и образования детей.

Программные задачи по образовательным областям

«Игра – как особое пространство развития ребенка»

- Развивать все компоненты детской игры (обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты, умения устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).
- Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию.
- Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности и познавательной мотивации;
- развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
- побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;**
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной** и др.).

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возрастные и индивидуальные особенности детей 2-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров – возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения освоения Рабочей программы. Они отражают согласованные ожидания общества относительно дошкольного детства и представляют собой возрастной портрет ребенка, который не применяется непосредственно к каждому ребенку.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в

группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самостоятельности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывать зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;

- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогический мониторинг преимущественно направлен на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогический мониторинг достижений ребенка направлен на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь и май).

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогического мониторинга занятия не проводятся.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая и речевая диагностика детей. Они проводятся педагогом-психологом и учителем-логопедом, и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

1.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Специалисты отмечают, что психофизическое здоровье и эмоциональное благополучие ребенка во многом зависит от среды, в которой он живет и воспитывается.

Музыкально-ритмический и танцевальные движения выполняют функцию психической и соматической релаксации, восстанавливают жизненную энергию человека и его самоощущение как индивидуальности.

Детские танцы - это изучение основных средств выразительности движения и позы, пластика и мимика, ритм, которые связаны с эмоциональными впечатлениями маленького человека от окружающего мира. Детский танец начинается с ритмики, где изучение танца начинается с простых движений, зачастую, занятия больше похожи на игру, но в этой игре ребёнок научится тем вещам, которые очень пригодятся ему в жизни.

Актуальность проекта «Танец – движение жизни» заключается в том, что на сегодняшний день родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, был здоровым, счастливым, умным, добрым и успешным.

Основная цель данного проекта:

- создание условий для раскрытия творческого потенциала, организации здорового образа жизни и двигательной активности у детей через танец.

Основные задачи:

- способствовать развитию творческих способностей детей дошкольников через танцевальную и музыкально – ритмическую деятельность;

- способствовать формированию положительного эмоционального отношения к ценности здоровья: собственного и окружающих людей;
- воспитывать готовность к творческому проявлению и художественному вкусу; формировать дисциплинированность, выдержку

Формирование здоровья детей, полноценное развитие их организма - одна из основных проблем в современном обществе. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, физической подготовленности и гармонического физического развития. Необходимость разработки данной темы обусловлена тем, что изменилась действительность, окружающая детей. На смену увлекательным коллективным играм пришли компьютерные. Приоритетным становится интеллектуальное, эстетическое развитие ребенка. Не отрицая их значимости, надо признать, что ребенку все меньше времени остается для подвижных игр, прогулок, общения со сверстниками. Подвижные игры позволяют ставить и решать интересные двигательные задачи разной сложности, закрепляя достигнутый оздоровительный эффект, получать новые ощущения, самозабвенно вкладывать в них свои эмоции. Решение этой проблемы в создании совокупности социально - педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоничное физическое и личностное развитие ребенка. В настоящее время в условиях неблагоприятной экологической обстановки, неустойчивых социальных условий проблема здоровья детей является особенно актуальной. Поэтому был разработан проект *«Физическое развитие детей в подвижных играх»*.

Цель: создание условий для полноценного сохранения и укрепления физического здоровья детей второго раннего возраста в условиях ДОУ и семьи, развитие умений детей играть в подвижные игры для совершенствования основных двигательных навыков (бег, ходьба, прыжки, ползание, метание, упражнения в равновесии).

Задачи:

- Сформировать необходимые навыки движения, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, побежали как мышки и т. д.)
- Создать благоприятную среду (оборудование для двигательной активности детей, игровые развивающие зоны).
- Развивать и обогащать двигательные умения детей, используя подвижные игры.
- Развивать у детей желание играть вместе со сверстниками и воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Развивать речь и обогащать активный и пассивный словарь детей.
- Укреплять организм детей, через оздоровительные мероприятия создавая условия для радостных эмоциональных переживаний детей.

Формировать:

- - культурно-гигиенические навыки;
- - интерес к физической культуре и закаливанию;
- - жизненно необходимые двигательные умения и навыки каждого ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями развития;
- - начальные представления о здоровом образе жизни;
- - повышать грамотность родителей в вопросах воспитания и укрепления здоровья детей раннего возраста.

Одним из видов оздоровления – игровая деятельность (подвижные игры, игровые упражнения) которое нормализуют нервные процессы, развивают память, внимание, способствуют проявлению инициативы, формируют волевые качества, учат ориентироваться в пространстве во времени, укрепляют сердечно – сосудистую и дыхательную систему, активизируют обмен веществ, развивают двигательный аппарат.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Способствовать накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками: обращать внимание на эмоциональное состояние другого ребенка, проявить заботу, сочувствие; формировать уверенность в том, что его любят, также, как и остальных детей; воспитывать отрицательное отношение к любым проявлениям грубости, жадности; развивать умение играть вместе, не ссорясь, умение делиться игрушками, радоваться успехам.
Ребенок в семье и в обществе	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; развивать умение называть имена членов своей семьи; формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого; приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Обучать детей порядку одевания и раздевания; формировать умение складывать снятую одежду в определенном порядке; приучать к опрятности; знакомить детей с трудом взрослых; побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.); воспитывать уважение к труду взрослых: рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия; воспитывать трудолюбие: расставить игрушки по своим местам.
Формирование основ безопасности	<p style="text-align: center;"><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <p>Беседовать с детьми об элементарных правилах безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.), рассматривать иллюстрации</p> <p style="text-align: center;"><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <p>Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; знакомить с некоторыми видами транспортных средств, дорогу переходить только со взрослым, крепко держась за руку.</p> <p style="text-align: center;"><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений	Формирование первоначальных представлений о множествах, равенствах и неравенствах, соотношениях, геометрическими формами, пространственными и временными отношениями, научить действовать с предметами (отбирать предметы по признакам, нанизывать, накладывать один предмет на другой и т.д.); накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).
Познавательно-исследовательская деятельность	Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи; знакомство с природными явлениями, причинами их возникновения; воспитывать интерес к окружающему миру; расширять словарный запас.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда	Обогатить среду группы элементами, стимулирующими речевое развитие детей; создать условия для развития коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов; развивать речевые и творческие способности детей.
Формирование	Обогащать словарь в ходе ознакомления с окружающим миром, его

словаря	предметами, явлениями, признаками предметов и действий; учить выражать словесно свои желания, называть предметы, явления; решать задачи накопления и уточнения представлений; формирование понятий.
Звуковая культура речи	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятия детей; работать над подвижностью артикуляционного аппарата; способствовать четкому и правильному произношению звука в словах; развивать речевое дыхание и силу голоса.
Грамматический строй речи	Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги; упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов
Связная речь	Развивать инициативную речь; формировать умение задавать вопрос по предметам, действиям с ними, по их качествам и свойствам; добиваться от ребенка легко и свободно вступать в общение со взрослым и детьми; Воспитывать потребность делиться своими впечатлениями, привычку пользоваться простыми формулами речевого этикета.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к художественной литературе	Регулярно читать детям художественные и познавательные книги; формировать потребность слушать народные сказки, песенки, авторские произведения; сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности; побуждать договаривать слова, фразы, предложения текста, сопровождать текст игровыми действиями; поощрять попытки читать стихи целиком с помощью взрослого.
Изобразительная деятельность	<i>Рисование</i> Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы, обведения по контуру; подводить к изображению знакомых предметов, предоставляя право выбора; обращать внимание, что карандаш, фломастер, кисть оставляет след на бумаге; учить различать цвета, правильно называть их; рисовать различные линии, пересекать их, подводить к рисованию округлых предметов; учить правильно сидеть, держать карандаш (кисть, фломастер), пользоваться красками. <i>Лепка</i> Вызвать интерес к лепке; знакомить с пластическими материалами: глина, пластилин; правильно и аккуратно ими пользоваться; развивать умение отламывать комочки от большого куска; лепить палочки и колбаски, соединять концы палочки, раскатывать комочек, формируя шарик, сплющивать, делать углубления, соединять две детали.
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать знакомить детей с деталями конструктора (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно; способствовать пониманию пространственных соотношений; учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.); по окончании игры приучать убирать все на место; в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки).
Музыкальная деятельность	Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. <i>Слушание.</i> Продолжать учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <i>Пение.</i> Вызывать активность детей при подпевании и пении; развивать умение подпевать

	<p>фразы в песне (совместно с воспитателем; постепенно приучать к сольному пению.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения.</i></p> <p>Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.); учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
--	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Формировать представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки -смотреть, ушки – слушать, носик – дышать, язычок – пробовать, и т.д., поэтому их нужно беречь, а также не причинять вред другим.
Физическая культура	Формировать умение ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга, согласовывать движения рук и ног; действовать сообща, придерживаясь определенного направления с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения; учить сохранять правильное положение тела, осанку; закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с предметами; развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Подвижные игры	Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями и правилами; развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, прыжки, бросание, катание); формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (зайчик, мишка, птичка, и т.д.).

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Модель образовательного процесса во 2 группе раннего возраста

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примерные формы организации детских видов деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.;	
			Индивидуальные поручения, совместный с педагогом труд и др.	
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.	
Познавательное		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.	
Речевое развитие			Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры и др.
				Рассказывание, чтение, разучивание, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый)
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, выставки детского творчества, занятия и др.	
			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, занятия и др.	
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.	

Физическое развитие	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия и др.
---------------------	--------------	--

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	-
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

Наблюдение

Виды наблюдений	Структура наблюдения	Форма организации наблюдения
Распознающее	1.Цель 2.Мотив 3.План 4.Осуществление наблюдения 5.Подведение итогов	Фронтально По подгруппам Индивидуально
Длительное		
Сравнительное		

Экспериментирование-как методическая система познавательного развития дошкольников

Виды экспериментирования				
Наблюдение (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен получить знания)	Опыты			Поисковая деятельность (как нахождение способа действия)
	кратковременные	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Опыт-исследование	

Составные формы организации детских видов деятельности

Составные формы организации детских видов деятельности	
Праздники, развлечения, досуги при постоянном взаимодействии персонажей со зрителями, общение ведущего с участниками мероприятия, стимулирующее их эмоциональную, интеллектуальную, творческую и коммуникативную активность	Естественные образовательные ситуации (ситуативный разговор)
	Игровые образовательные ситуации (игры-занятия)
	Самостоятельная деятельность дошкольников (создание условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей).

Комплексные формы организации детских видов деятельности

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад	Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	1-4 неделя сентября	Работа воспитателя по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации.
Осень золотая.	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	1- 3 неделя октября	-Выставка поделок из природного материала (совместно с родителями). -Сбор осенних листьев и создание коллективной работы—плаката из собранных листьев. -Досуг - Кукольный театр «Колобок».
Я в мире человек.	Дать представление о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни (КГН).	4 неделя октября	-Создание фотоколлажа «Наши успехи», «Вот что мы умеем». -Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом, моя семья.	Формировать первоначальные представления детей о труде взрослых членов семьи (мама готовит, шьёт, убирает, папа строит, возит на машине и т.д.). Воспитывать любовь, уважительное отношение к старшим членам семьи.	1-4 неделя ноября	-Изготовление фотоальбома «Моя семья». - сюжетная игра «Семья»
Мониторинг		1 неделя декабря	Заполнение диагностических карт

Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	2-4 неделя декабря	Новогодний утренник «Здравствуй, ёлка».
Зима белоснежная	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Активизировать воспоминания детей о новогоднем празднике.	2-4 неделя января.	- Досуг «Прощание с ёлкой». - Выставка детских работ о зиме.
Зимние забавы	Закрепить представления детей о зиме, зимних играх (игра в снежки, катание с горки, лепка снеговика и т.д.). Формировать первоначальные представления детей о безопасном поведении зимой, здоровом образе жизни.	1-2 неделя февраля.	- коллективная лепка снеговика на прогулке. - Игра «Мишутка простудился»
Мамин день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	3-4 неделя февраля — 1 неделя марта	Утренник, посвящённый 8 марта
Народная игрушка	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Ознакомление с образцами русского (татарского) фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	2-4 неделя марта	Проект «Моя любимая игрушка» «В гости к нам пришла матрёшка».
Весна	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Познакомить с некоторыми животными жарких стран	1-4 неделя апреля	Выставка детского творчества «Весна пришла». Неделя открытых дверей – занятие по итогам года.
На лесной полянке.	Формировать элементарные экологические представления о первоцветах, насекомых; познакомить с трудом взрослых на огороде. Организовать опытно-экспериментальную деятельность с природным материалом на участке.	1-2 неделя мая	Выставка детских работ «Весенняя полянка»
Мониторинг		3 неделя мая	Заполнение диагностических карт
Лето	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	4 неделя мая	Праздник «Здравствуй, лето!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме		Июнь-август	

Методы обучения

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о деятельности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игра доставляет ему много радости, сопровождается положительными эмоциями: он удивляется, радуется от получения новой информации, достижения желаемого результата, общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Игра - путь детей к познанию окружающего мира. Ребенок в игре знакомится со свойствами предметов, при этом много «экспериментирует», проявляет инициативу, творчество. Во время игры формируются внимание, воображение, память, мышление, развиваются такие важные качества, как активность, самостоятельность в решении игровых задач. Именно в игре формируются первые положительные отношения со сверстниками: интерес к играм других детей, желание включиться в их игру, первые совместные игры, а в дальнейшем - умение считаться с интересами сверстников.</p>

Познавательно-исследовательская	<p>Детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение чётко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи).</p> <p>В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделить особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители-дети-педагог», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Примерное содержание общения с родителями

Возраст детей	Тематика общения
2-3 года	<p>Поддержка и поощрение детской самостоятельности. Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка. Причины детского непослушания. Как правильно слушать ребенка. Совместные игры с ребенком. Сила влияния родительского примера. Роль игры и сказки в жизни ребенка. Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка. Информационные технологии в жизни современной семьи и др.</p>

Формы взаимодействия с родителями

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого-педагогическая пропаганда
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

Содержание направлений работы с семьёй.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Коммуникация

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать

ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Формирование основ безопасности

- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание работы с семьей по данной образовательной области тесно взаимосвязано с содержанием других образовательных областей (социализация, коммуникация, художественно-эстетическое развитие и т.д.)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к художественной литературе

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские.

Изобразительная деятельность

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыкальная деятельность

- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка.

- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о ЗОЖ

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бег), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

2.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН проекта «Танец – движение жизни»

№	«Физическое развитие»	«Музыка»
СЕНТЯБРЬ		
1.	Строевые упражнения. Шаги на месте с высоким подниманием колен, свободные шаги по залу под музыку.	«Ноги и ножки» муз. В. Агафонникова

2.	Игропластика (гимнастика). Упражнения для развития мышечной силы и гибкости. Комплекс упражнений «Мы котята»	« Кто мурлычет под рукой?»
ОКТАБРЬ		
1.	Музыкально-подвижные игры. Игра-превращение «Мышки и мишки»	«Мишка –мышка» - музыка контрастов
2.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический этюд «Цыплята»	«Петушок и курочки»
3.	Игроритмика. Хлопки под музыку («хлопаем в ладоши 1-2-3, топаем ногами1-2-3»)	«Ножки весело стучат» музыка Г.Ф. Вихаревой.
4.	Игропластика. Под темп музыки – быстро, медленно. двигаемся в соответствии с темпом.	«Веселятся малыши...» Матрёшки» под ред. Л.Е. Казанцевой
НОЯБРЬ		
1.	Строевые упражнения. Шаги на месте, свободные шаги по залу под музыку. Игра «спортивные лошадки»	«Лошадки»
2.	Игропластика (стретчинг, гимнастика). Упражнения для развития мышечной силы и гибкости «Котята»	Игра «Котята и кошка»
3.	Музыкально-подвижные игры. Игра-превращение с имитацией движений животных и птиц.	Игра «Колокольчик» (дети придумывают, кого разбудил кол-к)
4.	Танцевально-ритмический этюд. «Лягушки»	Игра с платочками
ДЕКАБРЬ		
1.	Игроритмика. Игра с погремушками «Непослушный дождик».	Игра с палочками «Дождик с самого утра»
2.	Игропластика. Темп музыки – быстро, медленно в сочетании с движениями и остановками.	«Stop end gou» (имитационные движения с остановкой)
3.	Музыкально-подвижные игры. Имитация поведения птиц, зверей «Кошечка»	«Розовые щёчки» муз. Г.Ф. Вихаревой
4.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический имитационный этюд «Паровоз»	«Топ-топ, сапожок»
ЯНВАРЬ		
1.	Игроритмика. Топ-топ на месте и с продвижением. Игра «Прогулка»	«Плывем по морю с тобой»
2.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический общеразвивающий этюд «Поплыли»	«Наши детки в пары встали»
3.	Игропластика (стретчинг, гимнастика). Упражнения для развития мышечной силы и гибкости «Ремонт самолетов»	"Часы"
4.	Музыкально-подвижные игры. Игра-превращение «Мишка косолапый»	«Посмотри на медвежат»
ФЕВРАЛЬ		
1.	Строевые упражнения. Марш на месте и в движении, знакомство с маршевой музыкой.	Барабанчики . (движение, палочки)
2.	Игроритмика. Динамика – громко, тихо Пигра «Девочки – мальчики».	Речевая игра «Девочки и мальчики»
3.	Музыкально-подвижные игры. Имитация поведения птиц, . Игра «Змейка».	Игра «Змейка»
4.	Танцевально-ритмические этюды. «Самолет».	«Самолет построим сами»

МАРТ		
1.	Строевые упражнения. Бег по залу на звуковой сигнал по кругу и враспынную.	Барабанщики. Двигательные Упражнения
2.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический этюд с мячом	«Мой веселый мяч»
3.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический общеразвивающий этюд «Ветерок»	"Прогулка"
4.	Игропластика (стретчинг, гимнастика). Упражнения для развития мышечной силы и гибкости «Мельница»	Подружились. Муз.Т.Вилькорейской
АПРЕЛЬ		
1.	Строевые упражнения. Прыжки на месте под смену ритма.	Игра «Зайки, зайки скок да скок»
2.	Игроритмика. Игра «Вот лягушки по дорожке», движения согласовывать под ритм хлопков и текст.	Ритмическая игра «Дружба»
3.	Музыкально-подвижные игры. Игра-превращение «Большие и маленькие»	Музыкальная игра «Солнышко и дождик» муз. М. Раухвергера.
4.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический имитационный этюд «Шофер и машинки»	Игра « Автомобиль и птички»
МАЙ		
1.	Строевые упражнения. Прыжки с продвижением по удары бубна, хлопки музыку.	«Идем - прыгаем»
2.	Музыкально-подвижные игры. Имитация поведения птиц, зверей, сюжетная «Лягушка-путешественница».	«Мячи и смешные человечки»
3.	Танцевально-ритмические этюды. Танцевально-ритмический этюд с погремушками.	« Жили – были в домике маленькие гномики»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение Рабочей программы Проектная мощность детского сада, используемая в образовательных целях

В МБДОУ детском саду «Оленёнок» оборудована Сенсорная комната, Планетарий, Зимний сад, Зал хореографии, 2 музыкальных зала, 2 физкультурных зала, бассейн, кабинеты – группы для занятий с детьми ручным трудом, ПДД и ТБ, легоконструирования, компьютерный класс, класс иностранного языка.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, планируется обновление в зависимости от обновления методических и практических пособий в издательствах «Мозайка-Синтез», «ТВ-Сфера», «Учитель».

В раздевалках организованы наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества, хранятся детские портфолио.

В методическом кабинете имеются библиотека методической литературы, периодики, пособия, представлен опыт работы педагогов, материалы методических

мероприятий.

Перечень технологий, методических пособий и вариативных программ

Основные направления развития	Автор технологий, пособий	Название технологий, пособий
	Алябьева Е.А.	Дни этикета в детском саду. Планирование, игры, сказки, стихи.
	Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие
	Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в детском саду: Методическое пособие
	Ривина Е.К.	Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие
	Ветохина А.Я., Дмитриенко З.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
	Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие.
	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	Нравственное воспитание в детском саду: Методическое пособие
	Князева О.Л., Маханева М.Д.	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие
	Кириллова Ю.В.	Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО
	Ларечина Е.В.	Развивающие занятия для родителей и детей; Психолого-педагогическая программа «Счастливый малыш»
	Панько Е.А.	Психология социальной одаренности
Физическое развитие	Новикова И.М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников; Методическое пособие
	Степаненкова Э.Я.	Методика проведения подвижных игр; Методическое пособие.
	Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр: Методическое пособие.
	Степаненкова Э.Я.	Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие
	Пензулаева Л.	Физкультурные занятия в детском саду Конспекты занятий.
	Картушина М.Ю.	Зеленый огонек здоровья. Программа оздоровления дошкольников
	Анисимова М. Хабарова Т.В.	Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста. Методическое пособие.
	Асачева Л.Ф., Горбунова О.В.	Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия. Методическое пособие
Художественно-эстетическое развитие	Зацепина М.Б.	Музыкальное воспитание в детском саду: Методическое пособие.
	Зацепина М.Б.	Культурно-досуговая деятельность в детском саду: Методическое пособие
	Радынова О.П.	Программа «Музыкальные шедевры»

	Комарова Т.С. Соломенникова О.А.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Конспекты занятий
	Комарова Т.С.	Детское художественное творчество; Методическое пособие
	Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста (1-3); Методическое пособие
	Кихтева Е.Ю.	Рисуют малыши; Игровые занятия с детьми 1-3 лет
	Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.
	Гоголева В.Г.	Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления
	Дыбина О.В.	Ребенок и окружающий мир: Методическое пособие
	Дыбина О.В.	Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников.
	Дыбина О.В.	Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников.
	Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду
	Помораева И.А., Позина В.А.	ФГОС ДО. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста
	Позина В.А. Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений в детском саду. Конспекты занятий.
	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей младшего дошкольного возраста
	Буршит И.Е.	Дорога в мир познания. Методическое пособие.
Речевое развитие	Н.В.Соловьева	«Волшебный мир звуков»
	Гербова В.В.	ФГОС ДО. Развитие речи в детском саду 2-3 года в 1 младшей группе
	Ушакова О.С	ФГОС ДО. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи
	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда – основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда группы организована по принципу небольших полужамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со

сверстниками. Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные центры активности:

- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.
- Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

Насыщенность среды	соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём, которое обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.
Вариативность	наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.
Доступность	свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасность	соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

3.3. Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе

к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня в детском саду во второй группе раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Холодный период (сентябрь – май)

Прием, осмотр, игры	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 - 8.40
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00 - 9.20
Игровая деятельность	9.20 – 10.00
Второй завтрак (фрукт, сок)	10.00 - 10.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.20 – 11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 – 12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.30 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.30
НОД, игры, досуги,	16.30 – 16.50
Самостоятельная деятельность детей по интересам	16.50 - 17.30
Ужин	17.30 - 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 - 19.30

Теплый период года (июнь-август)

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика на участке детского сада	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Игры, подготовка к прогулке, образовательной деятельности на прогулке	8.30 – 9.00
Игры, наблюдения, образовательная деятельность (на участке) Солнечные процедуры	9.00 – 11.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.10 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные процедуры, игровой массаж	15.30 – 16.00
Полдник	16.00 – 16.50
Выход на площадку, игры, досуги, прогулка	16.50 – 17.30
Ужин	17.30 - 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 - 19.30

Расписание непрерывной образовательной деятельности во II ранней группы (2-3 лет)

Образовательная область	Приоритетный вид детской деятельности	Количество
-------------------------	---------------------------------------	------------

Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская (развитие элементарных математических представлений, ознакомление с окружающим миром), конструирование	1
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация), восприятие художественной литературы и фольклора	2
	Музыкальная	2
Физическое развитие	Двигательная	3
Всего		10

пн	вт	ср	чт	пт
09⁰⁰ -09¹⁰-09²⁰ Развитие речи (по подгруппам по 10 мин.)	09⁰⁰ -09¹⁰-09²⁰ Рисование (по подгруппам по 10 мин.)	09⁰⁰ -09¹⁰-09²⁰ Ребенок и окружающий мир (по подгруппам по 10 мин.)	09⁰⁰ -09¹⁰-09²⁰ Развитие речи (по подгруппам по 10 мин.)	09⁰⁰ -09¹⁰-09²⁰ Лепка /конструирование (по подгруппам по 10 мин.) 10³⁰ -10⁴⁰ Физкультура (на прогулке)
16³⁰ -16⁴⁰-16⁵⁰ Физкультура (в группе) (по подгруппам по 10 мин.)	16³⁰ -16⁴⁰-16⁵⁰ Музыка (в группе) (по подгруппам по 10 мин.)	16³⁰ -16⁴⁰-16⁵⁰ Музыка (в группе) (по подгруппам по 10 мин.)	16³⁰ -16⁴⁰-16⁵⁰ Физкультура (в группе) (по подгруппам по 10 мин.)	
Общее количество НОД -10. Общее количество часов в неделю - до 1 часа 40 минут				

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 25 минут) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

3.5. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Приемы и методы реализации проекта «Танец – движение жизни»

- практические (упражнения, массаж, динамические паузы, голосовые и подвижные игры);
- словесные (рассказы воспитателя и детей, беседа, объяснение, пояснения);
- наглядные (схемы-таблицы, иллюстративный материал);
- методы стимулирования и мотивации (похвала, поощрение, предвосхищающая положительная оценка).

Основные формы реализации проекта

- НОД (обучающие, закрепляющие, итоговые)
- Танцевально – ритмическая гимнастика
- Игропластика
- Пальчиковая гимнастика
- Музыкально – подвижные игры
- Игровой самомассаж
- Подвижные игры
- Чтение художественной литературы
- Прослушивание музыкальных произведений
- Экскурсии в танцевальные студии и кружки

Формы и методы проекта «Физическое развитие детей в подвижных играх»

В реализации проекта используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы. Традиционные формы работы:

- Занятия с группой детей.
- Фронтальная работа по закреплению движений используемых в играх.
- Занятия с подгруппой детей.
- Совместная деятельность.
- Самостоятельная деятельность.

Нетрадиционные формы работы:

- Интегрированные занятия.
- Занятия - развлечения.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в свободное от занятий время и возникает по инициативе ребёнка.

Предлагаемые формы работы обеспечивают лично - ориентированное взаимодействие взрослого с ребёнком, создавая особую атмосферу, которая помогает ребёнку реализовать свою двигательную и познавательную активность.

Совместная деятельность взрослого и ребенка осуществляется через организацию подвижной игры.

Заключение

Представленные методические рекомендации «Рабочая программа педагога в условиях реализации ФГОС» раскрывают практические подходы в разработке рабочей программы воспитателя. В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации. Электронный ресурс <http://constitution.kremlin.ru/>
2. Конвенция о правах ребенка. Электронный ресурс: <http://www.conventions.ru>
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Электронный ресурс: <http://graph-kremlin.consultant.ru>
4. Постановление Главного санитарного врача РФ «СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», которые утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28.
5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Электронный ресурс: <http://www.rg.ru>
7. «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования /
8. Организация РППС в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников ДОО и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева– М.: ФИРО, 2014. – 96 с. ISBN 978-5-85630-100-6