

Рассмотрено и принято  
на педагогическом совете № 1

« 31 » 08 2022 г.

Протокол педсовета № 1  
от « 31 » 08 2022 г.

Утверждаю:  
Заместитель заведующего  
МБДОУ детский сад «Оленёнок»  
Е.А. Гурченко  
(ФИО)  
Приказ № 108  
« 31 » 08 2022 г.



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА образовательной деятельности в средней группе №7 «Любознайки» общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год**

Составители:  
Кагерманова С.З.  
Якубова Р.У.

## Содержание рабочей программы

| Разделы           | Содержание разделов  | Страницы |
|-------------------|--|----------|
| Целевой           | Пояснительная записка  | 3        |
|                   | Планируемые результаты освоение РП   | 5        |
|                   | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 13       |
| Содержательный    | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 15       |
|                   | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП   | 28       |
|                   | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 32       |
| Организационный   | Описание материально-технического обеспечения РП, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания          | 38       |
|                   | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 41       |
|                   | Режим дня  | 42       |
|                   | Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий   | 46       |
|                   | Часть, формируемая участниками образовательных отношений   | 46       |
| Заключение        |  | 47       |
| Список литературы |  | 47       |
| Приложения        |  | 48       |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе общеразвивающей направленности на 2022-2023 учебный год (далее Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования (МБДОУ детский сад «Оленёнок»), с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019г., а также на Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы». под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 год (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их).

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 4 до 5 лет. Срок реализации Программы – 1 год.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами федеральными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена реализацией парциальных программ:

- С.Н. Николаевой «Юный эколог»: для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017г.;

- Е.В. Колесникова «Парциальная общеобразовательная программа дошкольного образования «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» М., Бинوم. Лаборатория знаний, 2019г.

### **Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

Программа сформирована с учетом следующих принципов:

- Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей;
- Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации);
- Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- Принцип междисциплинарного подхода;
- Принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания;
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей;
- Принцип динамического развития образовательной модели детского сада.

Среди подходов к формированию Программы можно выделить:

- *лично-ориентированный*, который предусматривает ориентацию педагогического процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации данного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы права на уважение;
- *деятельностный*, связанный, с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность;
- *аксиологический (ценностный)*, предусматривающий организацию воспитания на основе общечеловеческих ценностей или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т. д.;
- *компетентностный* в котором основным результатом образовательной деятельности становится, формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач;

- *диалогический*, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект - субъектных отношений;
- *системный* — качестве методологического направления, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
- *средовой*, предусматривающий использование возможностей, внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

## **Программные задачи по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

#### **Задачи:**

##### *Развивающие:*

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий,
- развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### *Образовательные:*

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
- Формирование готовности детей к совместной деятельности
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения;

##### *Воспитательные:*

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них
- Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально- познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи:**

*Развивающие:*

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

*Образовательные:*

- Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
- Умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения
- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

*Воспитательные:*

- Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

*Развивающие:*

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм

*Образовательные:*

- Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи

*Воспитательные:*

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

##### **Задачи:**

###### *Развивающие:*

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса
- Развитие детского музыкально-художественного творчества

###### *Образовательные:*

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства
- Совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
- Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

###### *Воспитательные:*

- Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений, интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни

##### **Задачи:**

###### *Развивающие:*

- Совершенствование умений и навыков в основных видах движений
- Формирование правильной осанки
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности

###### *Оздоровительная:*

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
  - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления
  - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности
- Воспитательные:*
- Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений
  - Воспитание любви к спорту

#### **Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

**Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают



ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

### Целевые ориентиры освоения Программы:

- ребёнок проявляет *инициативность* и *самостоятельность* в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен *выбирать* себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- *ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим*, обладает *чувством собственного достоинства*. Активно *взаимодействует со сверстниками и взрослыми*, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым *воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к *фантазии, воображению, творчеству* интенсивно развивается и проявляется в *игре*. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет *подчиняться разным правилам и социальным нормам*, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- *творческие способности* ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет *любопытность*, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен *наблюдать, экспериментировать*. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок *способен к принятию собственных решений*, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

#### Требования освоения основной образовательной программы (итоговая оценка освоения детьми ООП дошкольного возраста)

| Направления развития ребёнка         | 4-5 лет  |
|--------------------------------------|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведёт ролевые диалоги.</p> <p>Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p> <p>Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</p> <p>В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</p> <p>Имеет простейшие представления о театральных профессиях.</p> <p>Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</p> <p>Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p>Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</p> <p>Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.</p> <p>Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</p> <p>Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p>  |
| <p>Познавательное развитие</p>               | <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b><br/> Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).<br/> Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».<br/> Сравнивает количество предметов в группах на <i>основе</i> счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.<br/> Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.<br/> Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.<br/> Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).<br/> Определяет части суток.<br/> <b>Формирование целостной картины мира.</b> Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.<br/> Называет признаки и количество предметов.<br/> Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.<br/> Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</p> |
| <p>Речевое развитие</p>                      | <p>Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).<br/> Умеет выделять первый звук в слове.<br/> Рассказывает о содержании сюжетной картинки.<br/> С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.<br/> Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.<br/> Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.<br/> Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</p>   |
| <p>Художественно – эстетическое развитие</p> | <p><b>Рисование.</b> Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.<br/> Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.<br/> Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.<br/> <b>Лепка.</b> Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.<br/> <b>Аппликация.</b> Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.<br/> Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.<br/> Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.<br/> Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.<br/> Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p>Узнает песни по мелодии.</p> <p>Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).</p> <p>Может петь протяжно, четко произносить <i>слова</i>; вместе с другими детьми— начинать и заканчивать пение.</p> <p>Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</p> <p>Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</p>  |
| Физическое развитие | <p>Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</p> <p>Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</p> <p>Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</p> <p>Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.</p> <p>Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</p> <p>Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</p> <p>Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</p> <p>Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</p> |

## Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самостоятельности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывать зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Педагогический мониторинг преимущественно направлен на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем.

Педагогический мониторинг достижений ребенка направлен на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Оценка результатов детского развития проводится два раза в год (сентябрь и май).

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время педагогического мониторинга занятия не проводятся.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая и речевая диагностика детей. Они проводятся педагогом-психологом и учителем-логопедом, и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

Программа «Юный эколог» разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет в Российской академии образования.

Основной целью программы является:

- воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе;
- формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;
- закрепление приобретённых первоначальных умений, позволяющих участвовать в активной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

Программа реализует следующие задачи:

1. Обучающая задача заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи (пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе.

2. Развивающая задача направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам.

3. Воспитательная задача заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

Дошкольное детство - время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально-практическим путем, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство. Развитие речи детей — одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения и родители. Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте.

#### **Цели и задачи программы «От звука к букве»:**

- сформировать у детей первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся. Дети знакомятся со звучащим словом, его протяженностью, овладевают способами интонационного выделения звука в слове, называют слова с заданным звуком; знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги; усваивают смыслообразительную функцию звука, выделяют гласные и согласные звуки. Решение этих задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов, т. е. последовательному вычленению всех звуков в слове по порядку, дифференцированию звуков по их качественным характеристикам. Дети определяют словесное ударение, сравнивают слова по количественному и качественному звуковому составу. На этой основе впоследствии они обучаются чтению.

Ребёнок дошкольного возраста – природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребёнку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Развитие познавательных интересов дошкольников является одной из актуальных проблем педагогики, призванной воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию. Экспериментирование становится для ребёнка одним из ведущих видов деятельности: «Фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все виды детской деятельности, в том числе и игровую».

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном учреждении позволяет не только поддерживать имеющийся интерес, но и возбуждать, по какой-то причине угасший, что является залогом успешного обучения в дальнейшем. Развитие познавательной активности у детей дошкольного возраста особенно актуально в современном мире, так как благодаря развитию познавательно-исследовательской деятельности развиваются и детская любознательность, пылливость ума и на их основе формируются устойчивые познавательные интересы. В связи с этим воспитателем Кагермановой С.З. был составлен проект **«Развитие познавательного интереса детей посредством организации экспериментальной деятельности»**.

**Цель:** обогащение теоретических знаний, повышение собственного уровня профессионального мастерства и компетентности по вопросу развития познавательной активности детей дошкольного возраста в процессе опытно - экспериментальной деятельности.

**Задачи:**

- систематизировать и расширять представления детей о свойствах объектов живой и неживой природы;
- способствовать формированию позитивного отношения к ним (познавательного, бережного, созидательного);
- вызывать желание самостоятельно формулировать проблему, анализировать ситуации, планировать эксперимент, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата, делать выводы на основе практического опыта;
- прививать чувство взаимопомощи, аккуратность при проведении опыта;
- развивать наблюдательность, любознательность;
- развивать инициативность;
- воспитывать аккуратность;
- воспитывать желание узнать новое.

В современном мире математическое представление занимает важное место. Это объясняется тем, что происходит бурное развитие математической науки и проникновением ее в различные области знаний. В эпоху новейших технологий и компьютеризации появляется огромное количество новых профессий, для которых математические знания очень важны. В дошкольном возрасте математике отводится важная роль. Поскольку она способствует развитию психических процессов, логическому мышлению и интеллекту; формирует нестандартно мыслящую личность и творческий потенциал. Как показывает практика - довольно большое количество детей младшего школьного возраста имеют трудности в усвоение школьной программы по математике. Возможная причина данных трудностей – это отсутствие интереса к предмету. Поэтому главной задачей педагогов и родителей, в период дошкольного обучения детей, является привитие интереса к математике. В связи с этим воспитателем Якубовой Р.У. составлен проект **«Палочки Кюизенера как средство развития логико-математического мышления дошкольника»**.

Цель проекта: Формирование логико-математического мышления, развитие интеллектуальных, творческих, личностных качеств ребенка дошкольного возраста.

Основные задачи проекта:

Образовательные:

- Формировать понятие числовой последовательности, состава числа.
- Познакомить с понятием величины: длины, высоты, ширины;
- Научить делить целое на части и измерять объекты условными мерками, освоить в процессе этой практической деятельности некоторые простейшие виды функциональной зависимости.

- Овладеть арифметическими действиями. Подойти вплотную к сложению, умножению, вычитанию и делению чисел

- Освоить прямой и обратный счет.

Развивающие:

- Способствовать развитию пространственных представлений;
- Развивать психические процессы: восприятие, мышление ( анализ, синтез, классификация, сравнение, логические действия, кодирование и декодирование), зрительную и слуховую память, внимание, воображение, речь.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

#### Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в следующих модулях и культурных практиках:

| Образовательные модули/культурные практики                      | Содержание образовательной деятельности  |
|---|--|
| <b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</b> | <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>  |
| <b>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</b>  | <p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p> <p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к</p> |



|   |  |
|---|--|
|   | <p>созданию ее символики и традиций.<br/> Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.<br/> Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.<br/> Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>  |
| <p><b>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</b></p> | <p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.<br/> Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.<br/> Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.<br/> Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.<br/> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.<br/> Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).<br/> Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.<br/> Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)<br/> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).<br/> Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.<br/> Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.<br/> Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.<br/> Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).<br/> Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).<br/> В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе в цветнике (посев семян, полив); в зимний период — к расчистке снега.<br/> Приобщать детей к подкормке зимующих птиц.<br/> Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).<br/> Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p> |
| <p><b>Формирование основ безопасности</b></p>                         | <p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p> |
|--|---|

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» реализуется в следующих модулях и культурных практиках:

| <b>Образовательные модули/культурные практики</b>                    | <b>Содержание образовательной деятельности</b>   |
|--|--|
| <p><b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</b></p> | <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.</p> <p>Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p> <p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p> <p>Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p> |
| <p><b>Приобщение к социкультурным ценностям.</b></p>                  | <p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>  |
| <p><b>Формирование элементарных математических представлений.</b></p> | <p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).</p>   |

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные

(одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных

|  |  |
|--|--|
|  | <p>размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>  |
| <p><b>Ознакомление с миром природы</b></p> | <p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.</p> <p>Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.</p> <p>Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.</p> <p>Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p> |
|--|--|

### Содержание деятельности по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется в следующих модулях и культурных практиках:

| Образовательные модули/культурные практики | Содержание образовательной деятельности  |
|--|--|
| <b>Развитие речи</b>                       | <p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> |

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
|                                  | <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> |
| <b>Художественная литература</b> | <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>   |

**Содержание деятельности по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Образовательные модули/культурные практики</b> | <b>Содержание образовательной деятельности</b>  |
|---|---|
| <b>Приобщение к искусству</b>                     | <p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы,</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p> |
| <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение</p>  |



одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, городецких узоров. Использовать изделия народного промысла для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>  |
| <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p>   | <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> |
| <p><b>Музыкально-художественная деятельность</b></p> | <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> |
|--|---|

**Содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Физическое развитие»**

| <b>Образовательные модули/культурные практики</b>                          | <b>Содержание образовательной деятельности</b>  |
|--|---|
| <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p> | <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> |

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>   |
| <b>Физическая культура</b> | <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.</p> <p>Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p> |

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи: образовательные области, сквозные механизмы развития детей, виды детской деятельности, формы организации детских видов деятельности.

### **Модель образовательного процесса в средней группе**

| Образовательные области | Сквозные механизмы развития ребенка                            | Приоритетные виды детской деятельности | Примеры форм организации детских видов деятельности   |
|-------------------------|--|--|---|
| Физическое развитие     | Игра, общение, познавательная - исследовательская деятельность | Двигательная                           | Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные) игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др. |

|                                     |  |  |   |   |
|-------------------------------------|--|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие  |  | Трудовая   | Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др. |   |
|                                     |  |  | Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.  |   |
|                                     |  |  | Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.   |   |
| Познавательное развитие             |  | Конструирование  | Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.  |   |
| Речевое развитие                    |  |  | Восприятие художественной литературы и фольклора  | Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.                             |
|                                     |  |  |   | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. |
| Художественно-эстетическое развитие |  | Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора | Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия и др.   |   |
|                                     |  |  | Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.   |   |
|                                     |  |  | Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.  |   |

### **Покомпонентное описание модели образовательного процесса в средней группе**

1. Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие (далее - СКР), «Познавательное развитие (далее - ПР), «Речевое развитие» (далее РР), «Художественно-эстетическое развитие» (далее ХЭР), «Физическое развитие» (далее ФР) положены в основу модели, в соответствии с ними моделируются все остальные структурные компоненты.
2. Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности). Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей. Рабочая программа построена с учетом принципа включения личности в значимую деятельность. Среди таких выделены три: общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, как сквозные механизмы развития ребенка, которые

становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития и продолжают оставаться значимыми на протяжении всего дошкольного детства.

### **Методы обучения**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о деятельности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

### **Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка**

| Виды деятельности               | Содержание работы  |
|---------------------------------|--|
| Игровая                         | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в т.ч. сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.<br>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| Познавательно-исследовательская | У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами,  |

|                 |   |
|-----------------|---|
|                 | <p>увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p> |
| Коммуникативная | <p>Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделить особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>   |

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т.д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласованию с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

### **Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители-дети-педагог», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

#### **Формы взаимодействия с родителями**

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; справочно-информационная служба по вопросам образования дошкольников для жителей микрорайона; публикации, выступления в СМИ; информационные корзины, ящики;

памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)

2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).

3. Просветительские (родительские гостиные; Школа для родителей; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).

4. Организационно-деятельностные (совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей; совместные детско-родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; создание семейного портфолио; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).

5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.).

### 2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Основным содержанием экологического воспитания по программе «Юный эколог» является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

#### Перспективный план работы с воспитанниками

| Месяц    | Содержание деятельности   |
|----------|---|
| сентябрь | «Удивительные свойства воды»<br>«Какие предметы тонут»<br>«Сделаем воду чистой»<br>«Что растворяется в воде?»             |
| октябрь  | «Дерево и его свойства»<br>«Волшебный песок»<br>«Извержение вулкана»<br>«Знакомство с куриным яйцом»                      |
| ноябрь   | «Белые розы. Опыты с тканью»<br>«Лимон и его свойства»<br>«Секретные записки»<br>«В лабораторию к профессору Почемучкину» |
| декабрь  | «Буратино-длинный нос»<br>«Кораблекрушение»<br>«Удивительные пузыри»<br>«Снег и лед»                                      |
| январь   | «Бумажки-бумажки»   |



|         |  |
|---------|--|
|         | «Эксперименты с бумагой и тканью»<br>«Волшебство в молоке»<br>«Что скрывает шоколад?»  |
| февраль | «Что таит в себе «Кока – кола»<br>«Удивительные камни»<br>«Расскажем Буратино об угле»<br>«Разноцветные шарики»  |
| март    | «Почему все звучит?»<br>«Свет и тень»<br>«Путешествие в мир света»<br>«Игры с фонариком. Театр теней»  |
| апрель  | «Опыты с растениями: может ли растение дышать?»<br>«Опыты с растениями: что выделяет растение?»<br>«Как увидеть движение воды по стеблю растения?»<br>«Свойства соли и муки» |
| май     | «Свойства стекла, резины и пластмассы»<br>«Опыты с тканью»<br>«Тоннели и своды»<br>«Рисуем на песке»   |

#### Перспективный план реализации программы «От звука к букве»

| Месяц    | № занятия  | Программные задачи  |
|----------|------------|---|
| СЕНТЯБРЬ | Занятие 1  | <b>Мониторинг</b>   |
|          | Занятие 2  |   |
|          | Занятие 3  | Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий   |
|          | Занятие 4  | Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках  |
| ОКТЯБРЬ  | Занятие 5  | Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам  |
|          | Занятие 6  | Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка  |
|          | Занятие 7  | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках   |
|          | Занятие 8  | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, нахождение различий в двух похожих рисунках   |
| НОЯБРЬ   | Занятие 9  | Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках   |
|          | Занятие 10 | Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского  |
|          | Занятие 11 | Звуки «С-СЬ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г Сапгира   |
|          | Занятие 12 | Звуки «З-ЗЬ» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам |
| ДЕКАБРЬ  | Занятие 13 | Звуки «С-СЬ», «З-ЗЬ», твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках  |
|          | Занятие 14 | Звук «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г Сапгира   |
|          | Занятие 15 | Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки   |
|          | Занятие 16 | Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко   |
| ЯНВАРЬ   | Занятие 17 | Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение   |

|         |            |   |
|---------|------------|---|
|         |            | стихотворений   |
|         | Занятие 18 | Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова                                    |
|         | Занятие 19 | Звук «Ч», моделирование, рисование предметов  |
|         | Занятие 20 | Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки                         |
| ФЕВРАЛЬ | Занятие 21 | Звуки «Р-РЬ», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Выготской   |
|         | Занятие 22 | Звуки «Л-ЛЬ», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой                         |
|         | Занятие 23 | Звуки «М-МЬ», рисование мишки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной  |
|         | Занятие 24 | Звуки «Б-БЬ», моделирование, заучивание стихотворения Г Сапгира, рисование бус                                      |
| МАРТ    | Занятие 25 | Звуки «К-КЬ», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса   |
|         | Занятие 26 | Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г Сапгира                           |
|         | Занятие 27 | Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной                           |
|         | Занятие 28 | Звуки «Д-ДЬ», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой                                  |
| АПРЕЛЬ  | Занятие 29 | Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова                        |
|         | Занятие 30 | Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений                                     |
|         | Занятие 31 | Закрепление пройденного материала. Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ», повторение стихотворений, штриховка                   |
|         | Занятие 32 | Закрепление пройденного материала. Звуки «Р-РЬ», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов                        |
| МАЙ     | Занятие 33 | Закрепление пройденного материала. Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений |
|         | Занятие 34 | Закрепление пройденного материала. Викторина  |
|         | Занятие 35 | <b>Мониторинг</b>   |
|         | Занятие 36 |   |

План проектной деятельности **«Развитие познавательного интереса детей посредством организации экспериментальной деятельности в средней группе»** составлен на 1 год: сентябрь 2022 г. - май 2023 г.

Ожидаемые результаты:

- у детей активизируется интерес к экспериментальной деятельности;
- дети станут использовать игры – эксперименты в самостоятельной деятельности;
- дети станут проявлять инициативу, станут более самостоятельными;
- удастся привлечь родителей к проблеме повышения познавательной активности детей через организацию детского экспериментирования.

#### Планирование деятельности на 2022-2023 учебный год.

| Месяц    | Содержание деятельности   |
|----------|---|
| сентябрь | «Удивительные свойства воды»<br>«Какие предметы тонут»<br>«Сделаем воду чистой»<br>«Что растворяется в воде?» |
| октябрь  | «Дерево и его свойства»   |

|         |  |
|---------|--|
|         | «Волшебный песок»<br>«Извержение вулкана»<br>«Знакомство с куриным яйцом»  |
| ноябрь  | «Белые розы. опыты с тканью»<br>«Лимон и его свойства»<br>«Секретные записки»<br>«В лабораторию к профессору Почемучкину»  |
| декабрь | «Буратино-длинный нос»<br>«Кораблекрушение»<br>«Удивительные пузыри»<br>«Снег и лед»   |
| январь  | «Бумажки-бумажки»<br>«Эксперименты с бумагой и тканью»<br>«Волшебство в молоке»<br>«Что скрывает шоколад?»   |
| февраль | «Что таит в себе «Кока – кола»<br>«Удивительные камни»<br>«Расскажем Буратино об угле»<br>«Разноцветные шарики»  |
| март    | «Почему все звучит?»<br>«Свет и тень»<br>«Путешествие в мир света»<br>«Игры с фонариком. Театр теней»  |
| апрель  | «Опыты с растениями: может ли растение дышать?»<br>«Опыты с растениями: что выделяет растение?»<br>«Как увидеть движение воды по стеблю растения?»<br>«Свойства соли и муки» |
| май     | «Свойства стекла, резины и пластмассы»<br>«Опыты с тканью»<br>«Тоннели и своды»<br>«Рисуем на песке»   |

**«Обучение дошкольников основам математики с помощью цветных палочек Кюизенера»** проходит в 3 этапа: работа с детьми, работа с родителями, работа с педагогами.

В средней группе ставятся следующие задачи:

- Изучаем понятия «высокий - низкий», «широкий - узкий», «длинный - короткий».
- Развитие у детей количественных представлений.
- Развитие у детей представлений о составе числа.
- Измерение с помощью палочек Кюизенера.
- Математические действия с помощью палочек Кюизенера.
- Решение логических задач с помощью палочек Кюизенера.

#### **План работы с детьми**

| Месяц    | неделя | Содержание  |
|----------|--------|-------------|
| сентябрь | 1-2    | Адаптация   |
|          | 3-4    | Диагностика |

|         |   |   |
|---------|---|---|
| октябрь | 1 | <b>Знакомство с палочками Кюизенера</b><br><b>Цель:</b> Познакомить детей с палочками, как с игровым материалом. Помочь детям сориентироваться в данном материале. Выявить начальные знания группы детей, уровни развития того или иного ребенка. Обратит внимание детей на свойства палочек. |
|         | 2 | <b>«Разноцветные палочки»</b><br><b>Цель:</b> Познакомить детей с эталонами цвета, закрепить названия основных цветов, развивать умение группировать, классифицировать палочки (полоски) по цвету. Развивать речь детей. Развивать внимание, память, мышление.                                |
|         | 3 | <b>«Сушим полотенца»</b><br><b>Цель.</b> Учить детей сравнивать предметы по длине; находить сходство между предметами; классифицировать предметы по длине и цвету, обозначать результаты сравнения словами (длиннее — короче, равные по длине).   |
|         | 4 | <b>«Разноцветные флажки»</b><br><b>Цель.</b> Закреплять названия геометрических фигур. Упражнять в счете, умении отвечать на вопросы: «Сколько? Который счету?»   |
| ноябрь  | 1 | <b>«Бусы»</b><br><b>Цель.</b> Учить детей классифицировать предметы по длине; сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов; обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько - сколько).   |
|         | 2 | <b>«Числа 1 и 2»</b><br><b>Цель.</b> Учить детей сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения. Познакомить с образованием числа 2, цифрами 1 и 2.  |
|         | 3 | <b>«Строительство домов»</b><br><b>Цель.</b> Учить детей моделировать предмет из четырех палочек одной длины, сравнивать предметы по высоте. Упражнять в счете; в различении количественного и порядкового счета, умении отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?»                    |
|         | 4 | <b>«Число 3»</b><br><b>Цель.</b> Познакомить детей с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить называть по порядку числительные от 1 до 3; упражнять в ориентировке в пространстве.  |
| Декабрь | 1 | <b>«Новоселье»</b><br><b>Цель.</b> Закреплять умение сравнивать палочки по длине; соотносить величину предмета с ограниченным пространством.  |
|         | 2 | <b>«Число 4»</b><br><b>Цель.</b> Познакомить детей с образованием числа четыре и цифрой четыре; учить считать в пределах четырех; закреплять умение различать количественный счет от порядкового.   |
|         | 3 | <b>«Кукла Маша»</b><br><b>Цель.</b> Учить детей сравнивать предметы по длине, обозначать словами результат сравнения (длиннее, короче, равные по длине); моделировать предмет по словесной инструкции; ориентироваться в пространстве.  |
| январь  | 3 | <b>«Число 5»</b><br><b>Цель.</b> Познакомить детей с образованием числа пять и цифрой 5; учить называть числительные по порядку. Закреплять умение различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: «Сколько? Который по счету?»                                    |
|         | 4 | <b>«Елка»</b><br><b>Цель.</b> Упражнять детей в определении длины предмета, используя прием наложения; закреплять умение пользоваться словами: длиннее — короче, самая короткая; развивать представления об эталонах цвета.   |
| февраль | 1 | <b>Спрячь игрушку</b><br><b>Цель:</b> Развивать представление о высоте палочек. Познакомить с понятиями «высокий», «низкий». Развивать представление о длине палочек. Развивать умение сравнивать палочки по высоте и длине.  |

|        |     |   |
|--------|-----|---|
|        | 2   | <p><b>«Дачный посёлок»</b><br/> <b>Цель.</b> Учить детей сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки; закреплять умение ориентироваться в пространстве, используя слова: слева, справа, выше, ниже, далеко, близко.</p>  |
|        | 3   | <p><b>«Зайка»</b><br/> <b>Цель.</b> Закреплять умение сравнивать предметы по длине и высоте; обозначать словами результат сравнения.</p>  |
|        | 4   | <p><b>«Помоги зайчикам добраться до домика!»</b><br/> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек Кюизнера в соответствии с заданием; развивать навыки сравнения величин по ширине; развивать умение анализировать текст, выделяя главное.</p>     |
| март   | 1   | <p><b>«Чей домик»</b><br/> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек Кюизнера в соответствии с заданием; развивать навыки сравнения величин по высоте; развивать умение анализировать текст, выделяя главное</p>                                 |
|        | 2   | <p><b>«Лесенки»</b><br/> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек Кюизнера в соответствии с заданием; развивать навыки сравнения величин по высоте; развивать умение анализировать текст, выделяя главное.</p>                                  |
|        | 3   | <p><b>«Найди ошибку»</b><br/> <b>Цель:</b> Упражнять в счете от 1 до 5. Закреплять название цвета. Развивать умение сопоставлять предметы по цвету и размеру.</p>   |
|        | 4   | <p><b>«Скворечник»</b><br/> <b>Цель.</b> Закреплять знание чисел в пределах 5; умение сравнивать предметы по длине, преобразовывать конструкцию предмета</p>  |
| апрель | 1   | <p><b>«Подснежники»</b><br/> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выкладывать изображение из палочек Кюизнера в соответствии с заданием; развивать навыки сравнения величин по высоте; развивать умение анализировать текст, выделяя главное</p>                               |
|        | 2   | <p><b>«Подбери пару2</b><br/> <b>Цель:</b> Упражнять в установлении отношений эквивалентности: цвет — число — количество — цифра. Упражнять в соотношении количества и счета. Знакомить с цифрами.</p>  |
|        | 3   | <p><b>«Разноцветные коврики»</b><br/> <b>Цель:</b> Упражнять детей в составлении числа из двух меньших чисел с помощью палочек Кюизнера. Подготовить детей к усвоению понятия «состав числа». Развивать логическое мышление, внимание.</p>  |
|        | 4   | <p><b>«Конструирование геометрических фигур»</b><br/> <b>Цель:</b> Закрепить у детей знания о геометрических фигурах, о их свойствах. Упражнять в конструировании геометрических фигур из палочек. Закрепить умение узнавать и различать квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> |
| май    | 1   | <p><b>«Размести пассажиров»</b><br/> <b>Цель:</b> Упражнять в установлении отношений эквивалентности: цвет — это число, число — цвет. Упражнять в соотношении количества и счета.</p>   |
|        | 2   | <p><b>«Подбери цифру»</b><br/> <b>Цель:</b> Упражнять в установлении отношений эквивалентности: цифра — цвет. Упражнять в соотношении цифры и числовой палочки. Развивать внимание, логическое мышление</p>   |
|        | 3-4 | Диагностика   |

## II этап. Работа с родителями

Следует помнить, что активным и значимым субъектом процесса воспитания, осуществляемого детским садом, является не только ребенок, но и семья. Какую бы сторону развития ребенка дошкольного возраста мы ни взяли, всегда решающую роль в его эффективности играет семья.

## План работы с родителями

| №   | Форма работы                             | Мероприятия  | Срок                         |
|-----|--|--|------------------------------|
| 1.  | Анкетирование                            | Анкетирование родителей. Определение позиции родителей о необходимости внедрения инновационной технологии.                               | Май 2022                     |
| 2.  | Групповое родительское собрание          | Групповое родительское собрание по ознакомлению с направлениями работы по интеллектуальному развитию дошкольников.                       | Октябрь 2022                 |
| 3.  | Консультация                             | Консультация «Как реализовать современную образовательную технологию - палочки Кюизенера в дошкольных учреждениях с участием родителей». | Февраль 2023                 |
| 4.  | Консультация                             | Консультация для родителей «Как работать с палочками Кюизенера?»   | Май 2023                     |
| 6.  | Рекомендации                             | «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера».  | Октябрь 2023                 |
| 7.  | День открытых дверей                     | Открытое занятие по математике «Мы играем и считаем».  | Апрель 2024                  |
| 8.  | Семейный досуг                           | «На улице разноцветных палочек».   | Февраль 2024                 |
| 9.  | Викторина                                | Викторина с участием родителей и детей «Играем вместе».  | Апрель 2024                  |
| 10. | Видеофильм                               | Просмотр видеофильма «В стране умных игр», ООО «Корвет»  | Октябрь 2025                 |
| 11. | Творческая лаборатория родителей         | Совместный семейный альбом с зарисовками придуманных из палочек изображений или сюжетов, сказок. «Научи меня, мама!» «Папа может всё!»   | Февраль 2025                 |
| 12. | Лучший семейный опыт                     | Изучение, обобщение, распространение лучшего семейного опыта по работе с палочками Кюизенера.  | Апрель 2025                  |
| 13. | Ежемесячная информация для родителей     | Оформление еженесячной информации для родителей «Наши успехи и наши открытия в области математики».                                      | Сентябрь 2022<br>Апрель 2025 |
| 14. | Совместное занятие с детьми и родителями | Совместное занятие с детьми и родителями «Мир творчества», «Играем вместе», «Наши открытия».   | Апрель 2025                  |
| 15. | Подведение итогов работы.                | Подведение итогов работы. Заполнение анкет обратной связи родителями и педагогами. Анализ степени достижения поставленной цели.          | Май 2025                     |

### 3 этап. Работа с педагогами

#### Формы и план работы с педагогами

| № | Мероприятия   | Сроки проведения |
|---|---|------------------|
| 1 | Ознакомление с технологией «Цветные палочки Кюизенера». Методические советы по использованию игр и упражнений с цветными палочками Кюизенера» | Ноябрь 2022      |

|   |   |                            |
|---|---|----------------------------|
| 2 | Игровой тренинг – практикум «Сложна ли работа с палочками Кюизенера»  | Март 2023                  |
| 3 | Проведение обучающих семинаров «Разноцветные палочки. Играем в детском саду и дома»   | Ноябрь 2023                |
| 4 | Открытое занятие «Путешествие на корабле», «В гостях у сказки»  | Апрель 2023<br>Апрель 2024 |
| 5 | Проблемно-деловая игра «Ребёнок – исследователь и экспериментатор»  | Ноябрь 2024                |
| 6 | Показ презентации «Сказка подводного мира», «Морские обитатели из палочек Кюизенера», «Выставка кораблей из палочек Кюизенера». «Совместный альбом с зарисовками придуманных из цветных палочек Кюизенера изображений, сюжетов, сказок» | Февраль-март 2025          |
| 7 | Защита проектной деятельности   | Апрель 2025                |
| 8 | Подведение итогов работы. Заполнение анкет обратной связи родителями и педагогами. Анализ степени достижения поставленной цели.   | Май 2025                   |

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

##### Материально-техническое обеспечение Рабочей программы Проектная мощьность детского сада, используемая в образовательных целях

В МБДОУ детском саду «Оленёнок» имеются 17 групповых комнат с отдельными спальными комнатами, музыкально-физкультурный залы, кабинеты учителя-логопеда и педагога-психолога, дефектолога, театральная студия, изостудия, сенсорная комната, хореографический зал, музей, кабинет иностранного языка, планетарий, игровые площадки, методический кабинет, библиотека, бассейн, зал сухого плавания, зимний сад.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019г.

##### Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Автор составитель                              | Наименование издания  | Издательство       | Год издания |
|--|---|--------------------|-------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »    | М.Мозаика – Синтез | 2014        |
| И.И Карелова                                   | Познавательное – речевое и социально – личностное развитие детей от года до 6 лет | Волгоград: Учитель | 2013.       |
| Н.Ф. Губанова.                                 | Развитие игровой деятельности.  | М.: Мозаика –      | 2014.       |

|                              |  |                         |       |
|------------------------------|--|-------------------------|-------|
|                              |  | Синтез,                 |       |
| Н.В.Микляева                 | Социально – нравственное воспитание дошкольников.                  | М.: ТЦ Сфера            | 2013  |
| Т.А.Шорыгина                 | Цикл бесед. Методическое пособие.                                  | М.:ТЦ Сфера             | 2014  |
| О.Р.Меремьянина              | Развитие социальных навыков детей: познавательно – игровые занятия | Волгоград:<br>Учитель   | 2013  |
| В.И.Петрова,<br>Т.Д.Стульник | Нравственное воспитание в детском саду                             | М.: Мозаика –<br>Синтез | 2008  |
| Л.А.Кондрыкинской            | Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ                        | М.:ТЦ Сфера             | 2013  |
| В.И.Петрова,<br>Т.Д.Стульник | Этические беседы с детьми 4-7 лет                                  | М.: Мозаика –<br>Синтез | 2013  |
| В.Г.Алямовская и др.         | Беседы о поведении ребёнка за столом                               | М.: ТЦ Сфера            | ,2013 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

| <b>Автор составитель</b>                       | <b>Наименование издания</b>   | <b>Издательство</b>                            | <b>Год издания</b> |
|--|---|--|--------------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »                  | М.Мозаика –<br>Синтез,                         | 2014               |
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы».Средняя группа                          | Волгоград:<br>Учитель                          | 2014               |
| О.В.Дыбина                                     | Занятия по ознакомлению с окружающим миром  | М.: Мозаика-<br>Синтез                         | 2013               |
| О.А.Соломенникова                              | Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада | М.:Мозаика -<br>Синтез                         | 2012               |
| Т.А.Шорыгина                                   | Моя семья. Методическое пособие   | М.: ТЦ Сфера                                   | 2014               |
| Г.Н.Жучкова                                    | Нравственные беседы с детьми 4-6 лет  | М.: Издательство<br>ГНОМ                       | 2012               |
| К.Ю.Белая                                      | Формирование основ безопасности у дошкольников.   | М.:Мозаика -<br>Синтез                         | 2014               |
| Т.Ф.Саулина                                    | Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения  | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2013               |
| Е.Я.Хабибулина                                 | Дорожная азбука в детском саду  | Спб.: ООО<br>«Издательство<br>Детство - Пресс» | 2013               |
| Л.В.Куцакова                                   | Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет                                | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2009               |
| Л.В.Колесова                                   | Математическое развитие детей 4-7 лет   | Волгоград:<br>Учитель                          | 2014               |
| В.П.Новикова                                   | Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст   | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2010               |
| Т.Шапошникова                                  | Цвета и формы ( Книга + карточки)   | Спб.: Питер                                    | 2013               |
| И.А.Помораева,<br>В.А.Позина                   | Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа                          | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2014               |
| Е. Бортникова                                  | « Чудо - обучайка» (изучаем геометрические фигуры   | ООО «<br>Издательский дом<br>Литур»            | 2011               |



**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

| <b>Автор<br/>Составитель</b>                   | <b>Наименование издания</b>   | <b>Издательство</b>                        | <b>Год<br/>издания</b> |
|--|---|--|------------------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>Э.М.Дорофеева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы »                          | М.: Мозаика - Синтез                       | 2014                   |
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Средняя группа                                 | М.: Мозаика - Синтез                       | 2014                   |
| О.С. Ушакова                                   | Методика развития речи детей дошкольного возраста: учебно – методическое пособие для воспитателей ДОУ   | М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС         | 2010                   |
| В.В.Гербова                                    | Занятия по развитию речи в средней группе   | М.: Мозаика - Синтез                       | 2013                   |
| Н.В. Нищева                                    | Если ребёнок плохо говорит  | Спб.: ООО «Издательство « Детство - Пресс» | 2012                   |
| Л.Н.Калмыкова                                  | Здравствуй, пальчик! Как живёшь?  | Волгоград:<br>Учитель                      | 2014                   |
| Н.Л.Стефанова                                  | Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи                       | Волгоград:<br>Учитель                      | 2013                   |
| С.Д.Томилова                                   | Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. В 2-х книгах | Москва: АСТ                                | 2009                   |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Автор<br/>составитель</b>                   | <b>Наименование издания</b>  | <b>Издательство</b>   | <b>Год<br/>издания</b> |
|--|--|-----------------------|------------------------|
| Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.Комарова,<br>М.А.Васильева | Общеобразовательная программа дошкольного образования « От рождения до школы » | М.: Мозаика - Синтез  | 2014                   |
| Т.С. Комарова                                  | Изобразительная деятельность в детском саду .                                  | М.: Мозаика - Синтез  | 2014                   |
| В.Н.Косарёва                                   | Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет                         | Волгоград:<br>Учитель | 2013                   |
| Н.Н.Леонова                                    | Художественно – эстетическое развитие детей                                    | Волгоград:<br>Учитель | 2014                   |
| Т.С.Комарова                                   | Изобразительная деятельность в детском саду                                    | М.: Мозаика - Синтез  | 2010                   |
| Т.С.Комарова                                   | Развитие художественных способностей дошкольников                              | М.: Мозаика - Синтез  | 2013                   |
| Т.С.Комарова                                   | Художественное творчество  | М.: Мозаика - Синтез  | 2012                   |
| Т.С.Комарова                                   | Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей       | М.: Мозаика - Синтез  | 2008                   |
| В.В.Гербова                                    | Приобщение детей к художественной литературе                                   | М.: Мозаика - Синтез  | 2010                   |
| Л.В.Куцакова                                   | Конструирование из строительного материала                                     | М.: Мозаика - Синтез  | 2014                   |
| Т.Б.Ладыгина                                   | Стихи к летним детским праздникам  | М.: ТЦ Сфера          | 2013                   |
| Т.Б.Ладыгина                                   | Стихи к зимним детским праздникам  | М.: ТЦ Сфера          | 2013                   |
| Т.Б.Ладыгина                                   | Стихи к осенним детским праздникам   | М.: ТЦ Сфера          | 2013                   |

|                 |  |                          |      |
|-----------------|--|--------------------------|------|
| Е.А.Никитина    | Здравствуй , осень! Сценарии осенних праздников .  | М.: ТЦ Сфера             | 2010 |
| О.П.Радынова    | Музыкальные шедевры: Сказка в музыке.<br>Музыкальные инструменты                                       | М.: ТЦ Сфера             | 2010 |
| О.Н.Арсеневская | Тематические праздники и развлечения.  | Волгоград :<br>Учитель   | 2014 |
| Г.В.Лаптева     | Игры для развития эмоций и творческих способностей.  | Спб.: Речь; М.:<br>Сфера | 2011 |
| М.Ю.Картушина   | Весенние детские праздники.  | М.: ТЦ Сфера             | 2014 |
| Н.Г.Пантелеева  | Народные праздники в детском саду.<br>Методическое пособие   | М.: Мозаика -<br>Синтез  | 2014 |
| М.А.Федосеева   | Развитие социального интеллекта у детей  | Волгоград:<br>Учитель    | 2014 |
| О.П.Власенко    | Театр кукол и игрушек в детском саду:<br>кукольные спектакли, эстрадные миниатюры<br>для детей 3-7 лет | Волгоград:<br>Учитель    | 2009 |
| И.П.Равчеева    | Организация, проведение и формы<br>музыкальных игр   | Волгоград:<br>Учитель    | 2014 |
| Г.А.Лапшина     | Праздники в детском саду   | Волгоград:<br>Учитель    | 2014 |
| Т.С.Григорьева  | Программа «Маленький актёр»  | М.: ТЦ Сфера             | 2012 |
| О.Н.Арсеневская | Музыкальные занятия  | Волгоград:<br>Учитель    | 2013 |

#### Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

| Автор   | Название   | Издательство                                   | год изд. |
|---|--|--|----------|
| Э.Я.Степаненкова                                    | Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет                                 | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2013     |
| И.Е.Аверина   | Физкультурные минутки в детском саду.  | М.: Айрис - пресс                              | 2011     |
| В.Т.Лободин,<br>А.Д.Федоренко,<br>Г.В. Александрова | В стране здоровья. Программа эколого –<br>оздоровительного воспитания дошкольников | М.: Мозаика -<br>Синтез                        | 2011     |
| Л.И.Пензулаева                                      | Оздоровительная гимнастика.  | М. Мозаика-<br>Синтез                          | 2013     |
| Л.И.Пензулаева                                      | Физическая культура в детском саду   | М. Мозаика-<br>Синтез                          | 2014     |
| Т.М.Бондаренко                                      | Физкультурно – оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ                       | Воронеж: ИП<br>Лакоценина Н.А.                 | 2012     |
| Е.А.Чевычелова                                      | Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет  | Волгоград:<br>Учитель                          | 2013     |
| Т.Е.Харченко  | Бодрящая гимнастика для дошкольников   | СПб.:ООО<br>«Издательство «<br>Детство Пресс » | 2012     |
| М.Ю. Картушина                                      | Физкультурные сюжетные занятия с детьми .  | М.: ТЦ Сфера                                   | 2012     |
| Е.Н.Вареник,<br>С.Г.Кудрявцева,                     | Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет  | М.: ТЦ Сфера                                   | 2012     |
| М.Д.Маханева  | Программа оздоровления детей дошкольного<br>возраста                               | М.: ТЦ Сфера                                   | 2013     |

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО.

Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда - основа для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда группы организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Предусмотрен «уголок уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

В группе созданы различные **уголки**, которые делят группу условно на:

- ☞ *спокойное пространство:*  
*книжный уголок*
- ☞ *активное пространство:*  
*уголок театрализации*  
*музыкальный центр*  
*уголок дежурств*
- ☞ *рабочее пространство:*  
*уголок творчества*  
*уголок экспериментирования*

а также и **центры развития:**

- центр игр (куклы, животные, одежда, телефоны)
- центр театрализации (костюмы, маски, настольный театр)
- центр конструирования (строительный материал, спортивный инвентарь)
- центр математического развития (касса цифр, календари, часы, счетные палочки, геометрические фигуры)
- центр ИЗО (картины, раскраски, карандаши, трафареты, пластилин, гуашь, акварель, мелки, восковые мелки, ножницы, материалы для нетрадиционного рисования)
- центр музыки (музыкальные инструменты, магнитофон, диски с аудиосказками, релаксирующей мелодией)
- центр развития речи (художественная литература, иллюстрации, журналы, предметные картинки)
- центр природы (альбомы, гербарий, наборы картинок, дидактические игры)
- центр дидактической игры (лото, домино, шнуровка, пазлы, развивающие игры)

### 3.3. Режим дня

Средняя группа работает в режиме пятидневной рабочей недели. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Время ННОД и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПиН 1.2.3685-21 (не более 2 ННОД в день не более 20 минут). Обязательным элементом каждой ННОД является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. ННОД с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации ННОД позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферам развития. Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Режим дня для детей средней группы**  
**Холодный период года (сентябрь-май)**

| Вид деятельности  | Время       |
|---|-------------|
| <b>Приём детей</b> (общение с родителями, игры малой подвижности, настольно-печатные развивающие игры, хозяйственно-бытовой труд)   | 7.30 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика   | 8.00-8.10   |
| <b>Завтрак</b> (формирование КГН, культуры приёма пищи)   | 8.10-8.40   |
| <b>Утренний круг</b> (обсуждение интересующей детей темы, работа с линейным календарем, планирование деятельности на занятии и по центрам активности)   | 8.40-9.00   |
| <b>Познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей (нод)</b>  | 9.00-10.00  |
| Второй завтрак (формирование КГН, культуры приёма пищи)   | 10.00-10.20 |
| <b>Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, экспериментирование и игры с природным материалом; формирование навыков самообслуживания) | 10.20-12.15 |
| <b>Подготовка к обеду. Обед</b> (формирование КГН, культуры приёма пищи)  | 12.15-13.00 |
| <b>Подготовка ко сну. Дневной сон. Чтение художественной литературы, слушание аудиозаписей. Пробуждение</b> (закаливающие процедуры, разминка, спокойные игры)  | 13.00-15.30 |
| <b>Полдник</b> (формирование КГН, культуры приёма пищи)   | 15.30-15.50 |
| Самостоятельная деятельность по интересам   | 15.50-16.00 |
| <b>Познавательная, продуктивная, творческая деятельность детей (кружки)</b>   | 16.00-16.20 |
| Вечерний круг (обсуждение результативности деятельности детей в течение дня, обсуждение темы завтрашнего дня)   | 16.20-16.40 |
| <b>Прогулка</b> (подвижные и спортивные игры, трудовая деятельность, продуктивная деятельность с природным материалом)  | 16.40-17.30 |
| <b>Подготовка к ужину. Ужин</b> (формирование культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи)  | 17.30-18.00 |
| <b>Игры по выбору и уход домой</b>  | 18.00-19.30 |

**Теплый период года (июнь-август)**

| Режимные моменты  | Время         |
|---|---------------|
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение с детьми, самостоятельная деятельность (на участке) | 7.30-8.20     |
| Завтрак   | 8.30-8.50     |
| Самостоятельная деятельность по интересам   | 8.50-9.00     |
| Совместная организованная деятельность  | 9.00-10.00    |
| Второй завтрак  | 10.00-10.10   |
| Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.10 -12.20  |
| Подготовка к обеду  | 12.20-12.40   |
| Обед  | 12.40-13.00   |
| Подготовка ко сну, сон  | 13.00-15.00   |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна воздушные, водные процедуры  | 15.00-15.30.  |
| Подготовка к полднику, полдник  | 15.25-15.45   |
| Игры, досуги, общение по интересам, самостоятельная деятельность  | 15.45 - 17.40 |
| Ужин  | 17.45-18.00   |
| Подготовка к прогулке, прогулка, продолжение прогулки с родителями  | 18.00-19.30   |

## РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

| ПН   | ВТ  | СР  | ЧТ  | ПТ  |
|--|---|---|---|---|
| <b>09<sup>00</sup> -09<sup>20</sup></b><br>ФЦКМ<br><br><b>09<sup>35</sup> -9<sup>55</sup></b><br>Музыка (2 этаж) | <b>09<sup>00</sup> -09<sup>20</sup></b><br>ФЭМП<br><br><b>09<sup>30</sup> -9<sup>50</sup></b><br>Физкультура (2 этаж) | <b>09<sup>00</sup> -09<sup>20</sup></b><br>Развитие речи<br><br><b>09<sup>35</sup> -9<sup>55</sup></b><br>Музыка (2 этаж) | <b>09<sup>00</sup> -09<sup>20</sup></b><br>Обучение грамоте<br><br><b>9<sup>50</sup> -10<sup>10</sup></b><br>Физкультура (2 этаж) | <b>09<sup>00</sup> -09<sup>20</sup></b><br>ПИПД/<br>Конструирование<br><br><b>10<sup>30</sup> -10<sup>40</sup></b><br>Физкультура (на прогулке) |
| <b>16<sup>00</sup> -16<sup>20</sup></b><br>Рисование   |   | <b>16<sup>00</sup> -16<sup>20</sup></b><br>Лепка/аппликация   |   |   |
| Общее количество НОД -12. Общее количество часов в неделю - 4 часа   |   |   |   |   |

| Виды организованной деятельности   | Количество           |
|--|----------------------|
| Познавательное развитие. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность.</li> <li>• Формирование целостной картины мира.</li> <li>• Формирование элементарных математических представлений.</li> <li>• Конструктивная деятельность</li> </ul> | 0,5<br>1<br>1<br>0,5 |
| Речевое развитие. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речи</li> <li>• Обучение грамоте</li> </ul> (Чтение художественной литературы) (Коммуникация)  | 1<br>1<br>ежедневно  |
| Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование.</li> <li>• Лепка/Аппликация.</li> <li>• Музыка.</li> </ul>   | 1<br>0,5/0,5<br>1    |
| Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)   | 3                    |
| Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции  |                      |
| Общее количество   | 12                   |

### Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах  | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|--|
| Общение   |  |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта                        | Ежедневно  |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам   | Ежедневно  |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр  |  |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)        | Ежедневно  |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю  |

|   |                  |
|---|------------------|
| Детская студия (театрализованные игры)  | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр  | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры  | Ежедневно        |
| Познавательная и исследовательская деятельность                                       |                  |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)                       | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)            | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке)  | Ежедневно        |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей |                  |
| Музыкально-театральная гостиная   | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)            | 1 раз в неделю   |
| Чтение литературных произведений  | Ежедневно        |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд  |                  |
| Самообслуживание  | Ежедневно        |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)                                      | Ежедневно        |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд)  | 1 раз в неделю   |

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты  | Распределение времени в течение дня |
|---|-------------------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема                    | От 10 до 50 минут                   |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня   | 15 минут                            |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | От 60 минут до 1 часа 30 минут      |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 минут                            |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке                       | 40 минут                            |
| Игры перед уходом домой   | От 15 до 50 минут                   |

### 3.4. Специфика организации и содержание традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются: организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки; развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках; создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых; обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей; формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (до 20 минут) во второй половине дня: каждую пятницу – вечер развлечений. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников.

### 3.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Распределение материала в парциальной программе «Юный эколог» без привязки к возрасту позволяет начать ее реализацию в любой группе детского сада. Отсутствие жесткой регламентации позволяет воспитателю осуществлять индивидуальный подход:

«нагружать» новыми знаниями быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения.

Сроки реализации программы: 1 года.

Категория: дошкольный возраст 4 - 5 лет

Режим занятий – 1 раз в неделю 4 раз в месяц

Время проведения: вторая половина дня

Формы проведения: фронтальная.

Количество занятий – 36.

Длительность занятия 20 минут.

Методы: игровой, практический, наглядный, словесный.

Занятия проводятся по подгруппам в групповом помещении с использованием наглядно-демонстрационного материала и различного оборудования для проведения опытов, мультимедийного оборудования, а также с посещением занятий в «Зимнем саду», проводимых воспитателем-экологом.

Парциальная программа «От звука к слову» включает в себя широкое использование различного словесного и иллюстративного материала: стихи, потешки, загадки, пословицы и поговорки, словесные игры и упражнения, веселые рисунки, создающие эмоциональный фон. Интерес к занятию и мотивационная направленность деятельности помогают формировать самоконтроль и самооценку ребенка.

Работа с изучаемым материалом предполагает 4 занятия по мониторингу и 32 занятия, включающие элементы по развитию речи, что позволяет лучше усвоить программу.

В работе с детьми 3-4 лет выделены три задачи, которые решаются комплексно на каждом занятии.

1. Развитие фонематического слуха.
2. Развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму.
3. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук).

Для успешного решения задачи широко используется различный словесный материал: стихи, загадки, игры «Подскажи словечко», «Звуки поменялись местами», «Звук потерялся», «Закончи предложение», что делает процесс обучения более интересным, занимательным, доступным. Речевые игры приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, правильному произношению заданного звука в словах.

Наглядный материал для выполнения заданий каждым ребенком, который представлен в рабочей тетради, имеет особое значение, так как позволяет: обеспечивать минимальный уровень восприятия окружающего мира познавательными средствами, которые дают возможность перейти к следующему этапу обучения - звуко-буквенному анализу; создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности, что достигается через систему действий, включающих и словесно-зрительное ознакомление со словом и звуком; развивать различные стороны психики ребенка: внимание, мышление, память, речь - в процессе практической деятельности; закреплять имеющиеся представления о фонетической стороне слова; способствовать развитию графических навыков; формировать навыки самоконтроля и самооценки.

Проект «Палочки Кюизенера как средство развития логико-математического мышления дошкольника» предлагает систему работы с детьми, с педагогами, с родителями по внедрению в образовательный процесс современной инновационной технологии. Достоинством проекта является система, которая выстроена на основе

постепенно усложняющихся задач развития дошкольника, не теряя приобретённые навыки; задания предлагаются в определённом порядке в игровой форме, которые помогут решать любую умственную задачу, найти пути решения, позволяют проводить корректирующую работу с детьми. Основное правило: *от простого к сложному* - способствует развитию внимания, памяти, воображения, расширяют кругозор, пробуждается интерес к познанию нового.

Режим занятий – 1 раз в неделю, 4 раз в месяц

Время проведения: вторая половина дня

Формы проведения: фронтальная.

Количество занятий – 36.

Длительность занятия 20 минут.



## **Заключение**

Представленные методические рекомендации «Рабочая программа педагога в условиях реализации ФГОС» раскрывают практические подходы в разработке рабочей программы воспитателя. В зависимости от того, насколько грамотно педагог сможет проанализировать, спрогнозировать, спроектировать, организовать образовательный процесс, зависит и конечный результат всей образовательной работы.

Рабочая программа педагога может стать инструментом совершенствования качества образования, если учитывает потребности социальных заказчиков на образовательные услуги, способствует достижению социально-значимых результатов образования воспитанников, стимулирует профессиональное развитие самого педагога.

## **Список литературы**

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019г.,
2. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015.
3. Развитие речи. /О. С. Ушакова/--ТЦ СФЕРА, 2011.
4. Ознакомление дошкольников с литературой. /О. С. Ушакова/--ТЦ СФЕРА, 2011.
5. Ознакомление с предметным и социальным окружением. /О. В. Дыбина/ Мозаика Синтез, 2012.
6. Ознакомление с природой. /О.С. Соломенникова/ Санкт-Петербург. Детство Пресс, 2011.
7. Физическая культура в детском саду./Л.И.Пензулаева/ Мозаика Синтез. Москва, 2014.
8. Занятия по изобразительной деятельности. /Т.С. Комарова/ Мозаика Синтез. Москва, 2010.
9. «Формирование элементарных математических представлений» / И.А. Помораева/ Мозаика Синтез. Москва, 2015
10. «Я и мир». Занятия по социально-нравственному воспитанию дошкольников. Л.Л. Мосалова /. ДЕТСТВО ПРЕСС, Санкт-Петербург 2011.
11. Карточки для занятий в детском саду и дома. /МОЗАИКА СИНТЕЗ, Москва 2013 г.
12. Наглядно-дидактические пособия (карточки). /ООО «РЫЖИЙ КОТ», Аксай 2012 г.
13. Окружающий мир (Наглядные пособия). С. Вохринцева /СТРАНА ФАНТАЗИЙ, Екатеринбург 2010 г.

## **Список литературы по проектной деятельности:**

**«Развитие познавательного интереса детей посредством организации экспериментальной деятельности в средней группе»**

1. Гризик Т.И. Познаю мир. - М.: «Детство-пресс», 2018.
2. Дыбина О. В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» М.: Мозаика - Синтез, 2017.
3. Мурудова Е. И. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром». – М.: «Детство-пресс», 2014.
4. Прохорова, Л.Н. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. - М.: «Сфера» 2015 г.