**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН**
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**
**детский сад «Оленёнок»**
ул. Северная, 5, п. Тазовский, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629350
тел./факс:8 (34940)2-00-15/2-00-10,mkdou\_olenenok@list.ru
ИНН 8904081720/КПП 890401001; ОГРН 1168901053012; ОКВЭД 85.11

**Инновационный проект**

***«Изобретариум»*
направленный на развитие дивергентного мышления**

**детей старшего дошкольного возраста**

**в рамках проекта модели погружения**

**«Острова Успеха»**

**Составитель проекта:**

Астаева С.В.,

социальный педагог

МБДОУ детский сад «Оленёнок»

п. Тазовский, 2021 г.

Паспорт проекта

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование учреждения | Муниципальное дошкольное учреждение детский сад «Оленёнок» |
| Руководитель МДОУ детский сад «Олененок» | Брачун Валентина Яковлевна |
| Телефон МДОУ детский сад «Олененок» | 8(34940) 2-00-15 |
| Факс МДОУ детского сада «Олененок» | Тел./факс 8(34940) 2-00-15 |
| Электронная почта МДОУ детский сад «Оленёнок» | mkdou\_olenenok@list.ru |
| Полное название проекта | Инновационный проект «Изобретариум*»,* направленный на развитие дивергентного мышления детей старшего дошкольного возраста в рамках проекта модели погружения «Острова Успеха» |
| Руководитель проекта | Аблинова Лариса Геннадьевна |
| Составитель проекта  | Астаева Светлана Викторовна |
| Тип проекта | Творческий, информационно-исследовательский, долгосрочный |
| Срок реализации | 1 месяц – апрель 2021. |
| Исполнители и участники проекта | Заведующий МДОУ детский сад «Оленёнок» - Брачун В.Я.;Заместитель заведующего по ВМР - Тугова Л.М.;Старший воспитатель, руководитель проекта – Аблинова Л.Г.;Специалисты: Музыкальный руководитель - Емелова О.Н., Башкирцева Н.О;Инструктор по ФИЗО - Быкова Э.В.;Учитель-логопед Конакова В.В;Воспитатели –Ложкина О.Н., Лукьянцева Н.А., Чумакова Е.С., Печникова Н.Н., Селина Е.А.Воспитанники подготовительных к школе групп, а также группы компенсирующей направленности. |
| Компьютерные информационные технологии | При создании проекта были использованы ресурсы сети Интернет, презентация, интерактивные игры, соцсети |
| Сроки и этапы реализации проекта | I этап. Организационно-подготовительный1. 3 апреля 2021г.)

На этом этапе предполагается разработка проекта погружения детско-взрослого сообщества в совместную креативную игровую деятельность «Изобретариум»; подбор наглядных и дидактических материалов, материалов для организации игры.II этап. Реализация проекта(04-26 апреля 2021г.)Погружение детско-взрослого сообщества в совместную креативную игровую деятельность «Изобретариум»;III этап. Заключительный.(27 апреля 2021г.)На данном этапе будет проводиться подведение итогов реализации проекта, оформление созданных методических и информационных продуктов.Анализ совместной деятельности и соотношение полученных результатов с поставленными задачами.Презентация проекта. |
| Проектный продукт | 1.Составлены методические разработки игр для детей подготовительных к школе групп и группы компенсирующей направленности.2.Создана видеотека проекта.3.Создан мини-блок проекта «Изобретариум» в блоке модели погружения «Острова успеха» в информационно-коммуникативной сети «Интернет»: «Ютуб», «Инстаграм» |
| Контроль за исполнением | Результаты контроля проявляются в публичных выступлениях на МО, РМО; публикация методических разработок в электронных изданиях. |

**Введение**

Развитие воображения, альтернативного мышления, творческих способностей детей является важной задачей современного образования. Согласно психолого-педагогическим исследованиям, все дети так или иначе одарены от природы, а развивать их способности возможно, посредством различных технологий, где важен сам процесс, а не конечный результат и его оценка. По мнению многих авторов, такой вид деятельности считается одним из перспективных направлений в педагогической и социальной работе с детьми.

В процессе решения вышеупомянутой задачи, наше внимание привлек один из перспективных современных методов техника «Друдлы».

В 1953 г. художник Роджер Прайс изобрел картинки-друдлы. Название «droodle» происходит, как комбинация трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка).

Даже само название изобретения целиком отражает креативное мышление своих авторов.

Друдл представляет собой некую задачу, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке. Это незаконченная картинка, которую нужно додумать или дорисовать. Чаще всего друдл –это минималистичная картинка в квадратной рамке, на которой нарисованы абстрактные геометрические фигуры, волнистые, изогнутые, ломаные линии.

Смысл друдлов - придумать как можно больше вариантов видения картинки. Они заставляют мозг перелопатить массу информации, чтобы соотнести образ, с изображением на картинке. Самое главное в этой игре – правильного ответа просто не существует. Здесь считается правильным, самый оригинальный и необычный ответ.

Очень важно, что, работая с технологией «Друдлы», вместе с детьми развиваются и сами педагоги. Ведь по большей части у нас всех сформировано мышление, которое подразумевает поиск одного единственно верного решения. В свою очередь и детей мы оцениваем соответственно: либо ты ответил правильно, либо ответ неверный.

А современная жизнь и вызовы социума требуют разнонаправленного, творческого мышления, т.е. чтобы мы могли осуществлять поиск множества решений для одной задачи.

**Актуальность**

 С приходом обновленной системы дошкольного образования перед педагогом стоит задача воспитания дошкольника «нового поколения» с творческим или креативным, как сейчас модно говорить, мышлением.

 В наше время именно такие понятия сразу обращают на себя внимание, когда мы говорим об интересной, «продвинутой» личности. Мы, педагоги, не должны забывать о том, что именно в дошкольном детстве формируются основы творческого мышления.

 Безусловно, врождённые способности очень важны, но без своевременного их развития, обучения и воспитания даже одарённый ребенок, став взрослым, не сможет мыслить, а тем более, действовать творчески! Здесь большое значение имеет - умение мыслить нестандартно, с разных точек зрения, находить новые пути достижения цели. И тут уместно вспомнить, что одним из ключевых требований нынешнего времени в обучении детей является не механическое приобретение определённых знаний, а изыскание путей их обретения!

**Объект проектной деятельности:** мышление детей старшего дошкольного возраста.

**Предмет проектной деятельности:** процесс развития дивергентного мышления при создании историй с помощью технологии Друдлы.

**Цель проектной деятельности:** развитие дивергентного мышления в процессе креативной совместной игровой деятельности у детей старших и подготовительных к школе групп, а также у детей группы компенсирующей направленности.

**Задачи** проектной деятельности:

***Образовательные:***

- Познакомить детей с новой творческой формой работы – разнообразными играми-картинками «Друдлы».

***Развивающие:***

- Создать условия для развития творческих способностей, креативного мышления, свободного общения.

-  Создать условия для развития креативного воображения и образного мышления.

***Воспитательные:***

   - Способствовать развитию у детей творческой инициативы.

Данный проект разработан на основании:

* Опубликованных информационных материалов о национальных проектах по 12 направлениям стратегического развития, установленным Указом Президента России от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
* Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497 "О Федеральной целевой программе развития образования на 2016 - 2020 годы".
* Современная цифровая образовательная среда (президиум Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 25 октября 2016 г. № 9).
* ФГОС ДО (приказ от17.10.2013 №1155).

**Основная часть**

Основная идея инновационного проекта – внедрение нестандартной игры друдлы для развития творческого и речевого потенциала дошкольников.

Проект значим тем, что показывает, как игра дает неограниченное пространство для полета фантазии, воображения и творчества детей: друдлы развивают речь ребёнка во время игры, повышают мыслительную деятельность, стимулирует пространственное мышление, познавательную активность детей. Эта игра идеально подходит для достижения цели, а именно развитию речи и творческих способностей дошкольников.

**Практическая направленность содержания:**

- развитие творческих способностей, креативного мышления, свободного общения;

 - самостоятельное использование практических и теоретических навыков;

- развитие связной речи.

**Теоретическая значимость** проекта заключается в разработке содержания, форм и методов, которая предусматривает системное проведение мероприятий по развитию творческих способностей    посредством технологии «Друдлы».

**Практическая значимость**состоит в том, что предложенная система мероприятий способствует успешному развитию: творческих способностей, креативного воображения, образного мышления, свободного общения.    Дети учатся анализировать какие-либо события, свободно воспроизводят их в рисунках. Дети становятся более изобретательны, проявляют фантазию и самостоятельность, активность и творчество, что поможет их дальнейшему успешному обучению в школе.

**Познавательная значимость** состоит в том, что процедура работы по развитию творческих способностей посредством технологии «Друдлы» гармонично сочетается со всеми видами образовательной деятельности в ДОУ. Ведь что такое «Друдлы»?**Друдлы - одна из тех игр,**что объединяет**детей и взрослых**, помогает вместе думать, фантазировать и смеяться.

**Сроки реализации**:1 месяц – апрель 2021 г.

**Участники проекта**: воспитанники старших и подготовительных к школе групп, группы компенсирующей направленности, родители (законные представители), педагоги.

**Территория реализации проекта**: МБДОУ детский сад «Олененок».

**Прогнозируемые результаты:**

Применение инновационной технологии «Друдлы» в работе с детьми старшего дошкольного возраста будет способствовать развитию образного мышления, как у взрослых, так и у детей; развивать воображение, креативное мышление; творческие способности воспитанников и будет учить мыслить не стандартно, а именно:

-будет создана система работы по развитию творческих способностей посредством технологии «Друдлы»;

-повысится профессиональный уровень педагогов ДОУ;

-повысятся знания родителей по использованию инновационных методов работы по развитию творческих способностей;

-будет обобщен опыт работы по данному направлению;

-дети смогут мыслить нестандартно, без проблем смогут вспомнить или придумать и зарисовать тот или иной сюжет;

-у детей сформируется способность к речевому описанию любого сюжета картины.

-качественно и количественно обогатится словарный запас детей.

**Возможные риски:**

 - отсутствие заинтересованности детей в участии совместной креативной деятельности проекта «Изобретариум»;

- несоблюдение сроков реализации проекта;

 - отсутствие финансовых средств.

**Организационная часть**

**Этапы проектной деятельности**

Работа по проекту рассчитана на 1 месяц и включает в себя следующие этапы:

I этап. Организационно-подготовительный (01-03 апреля 2021 г.)

На этом этапе предполагается разработка проекта погружения детско-взрослого сообщества в совместную креативную игровую деятельность «Изобретариум»; подбор наглядных и дидактических материалов, материалов для организации познавательно-исследовательской деятельности.

II этап. Реализация проекта (04-26 апреля 2021 г.)

Погружение детско-взрослого сообщества в совместную креативную игровую деятельность «Друдлы»:

- воспитанники подготовительных к школе групп – 3 раза по 15-20 минут;

- воспитанники группы компенсирующей направленности - 3 раза по 15-20 минут.

Количество погружений в условиях группы: каждый день с использованием рекомендованных креативных игровых исследований руководителями кейсов проектной деятельности.

Проведение итогового мероприятия

Реализация проекта осуществляется в трех направлениях:

1. Совместная деятельность с детьми;
2. Совместная деятельность с воспитателями групп и руководителями кейсов;
3. Совместная деятельность с родителями (законными представителями).

*Совместная деятельность с детским сообществом:*

|  |  |
| --- | --- |
| № | Название мероприятий |
| 1. | Совместная интерактивная деятельность с использованием техники «Друдлы» |
| 2. | Самостоятельная деятельность – придумывание и рисование друдлов. |
| 3. | Составление друдлов детьми совместно с родителями  |

*2.Совместная деятельность с воспитателями групп и руководителями кейсов:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание  | Рекомендации |
| 1. | Обучение воспитателей групп и руководителей кейсов игре-головоломке «Друдлы» | Интерактивная игра  |
| 2. | Индивидуальная консультация /помощь/ в проведении интерактивной игры | ИКТ-технологии |

*3.Совместная деятельность с родителями /законными представителями/*:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Содержание  | Рекомендации |
| 1. | Консультация по технике «Друдлы» | Видеопрезентация составления историй |

III этап. Заключительный (27 апреля 2021 г.)

На данном этапе будет проводиться подведение итогов реализации проекта, оформление созданных методических и информационных продуктов.

Анализ совместной деятельности и соотношение полученных результатов с поставленными задачами.

Презентация проекта.

Распространение опыта на информационном блоке сайта МБДОУ детский сад «Оленёнок»; в информационно-коммуникативной сети «Интернет»: «Ютуб», «Инстаграм».

**Методическое обеспечение проекта**

**Методы и приемы организации совместно-образовательной деятельности**

1. *Метод обследования, наглядности* (интерактивна игра)
2. *Словесный* (беседа, использование художественного слова, пояснения)
3. *Практический* (самостоятельное выполнение детьми работы)
4. *Проблемно-мотивационный* (стимулирует активность детей за счет включения проблемной ситуации в ход занятия)

**Дидактический материал:**

- Интерактивная игра;

- Дидактические карточки;

- Иллюстрации;

**Техническое оснащение:**

- Интерактивная доска

- Ноутбук, колонки.

**Перспектива** проектной деятельности:

Распространение методического и практического материала проектной деятельности посредством Интернет-ресурсов.

**Список литературы**

1.  Антонова О. Умные игры умные дети. Развивающие игры и упражнения для детей/ О.Антонова.- Новосибирск 2008.-270с.

2. Богоявленская Д. Б «Психология творческих способностей» 2002 г.

3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л.С.Выготский. – Спб.:Союз, 2007.- 370с.

4. Григорьева Г. Г. «Развитие дошкольника в изобразительной деятельности»; Москва 2000 г.

5. Рубанцев  В.  «Друдлы, пятна Роршаха и другие загадочные картинки»; Издательство: БХВ-Петербург; 2017г, 128 с.

6. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество**.** ФГОС», Москва:[Мозаика-Синтез](https://www.google.com/url?q=http://spisok-literaturi.ru/publisher/mozaika-sintez.html?id%3D20646&sa=D&ust=1575356852893000) 2017 г.

7. Интернет-источники.